

JEAN-CLAUDE FOREST      PAUL GILLON

# LES NAUFRAGÉS DU TEMPS

la mort sinueuse



BD HACHETTE  
bande  
rouge

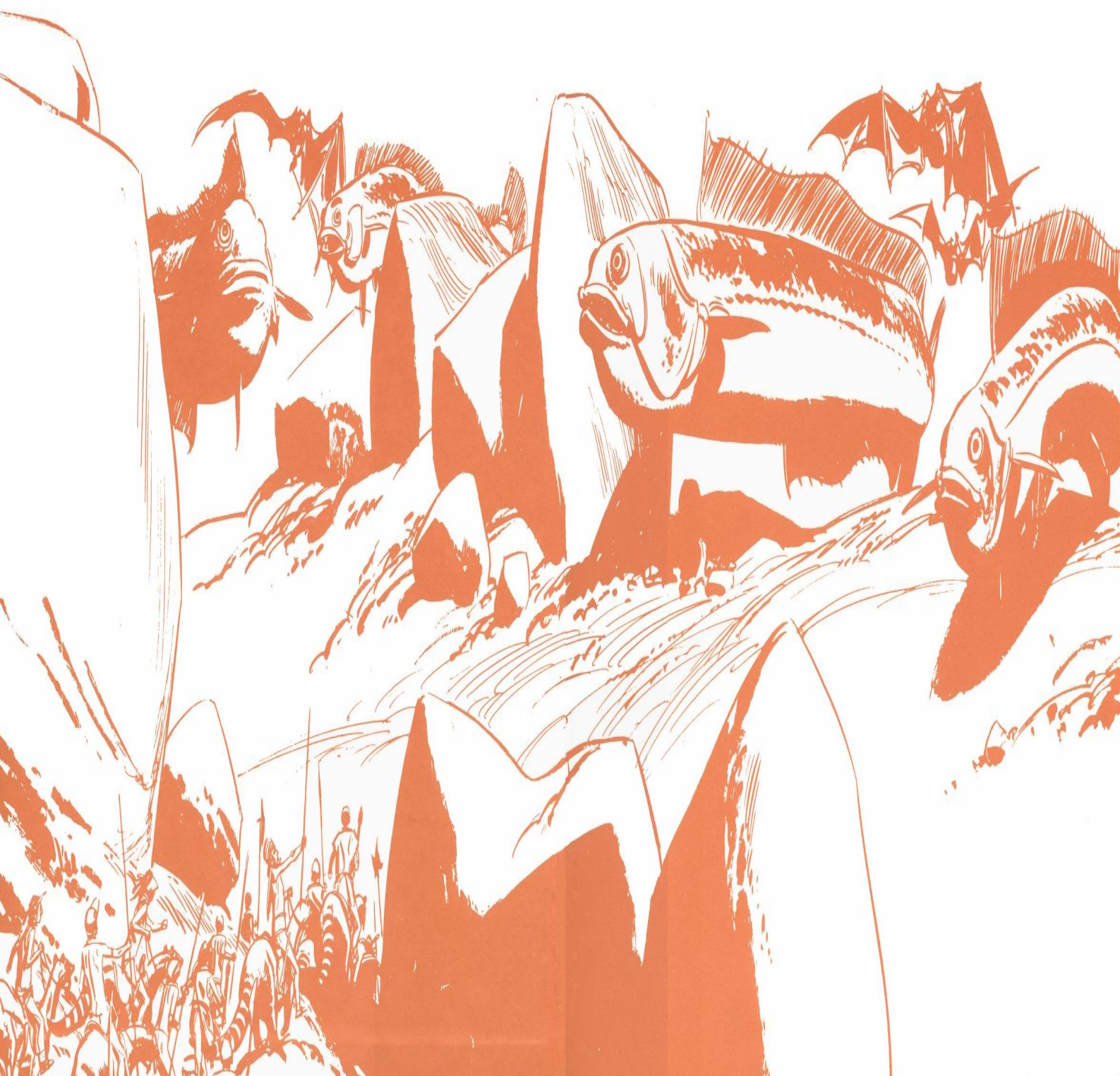














*Des mêmes auteurs*

**PAUL GILLON**

JÉRÉMIE : LES DIEUX BARBARES

DARGAUD ÉDITEUR

JÉRÉMIE : LA MIJAURÉE, LA MÉGÈRE ET LE NABOT

DARGAUD ÉDITEUR

JÉRÉMIE : INTRIGUES

DARGAUD ÉDITEUR

LES NAUFRAGÉS DU TEMPS : L'ÉTOILE ENDORMIE

LIBRAIRIE HACHETTE



**JEAN-CLAUDE FOREST**

BARBARELLA I

ÉRIC LOSFELD ÉDITEUR  
(LE LIVRE DE POCHE)

BARBARELLA II : LES COLÈRES DU MANGE MINUTES

LA MARGE / KESSELRING

MYSTÉRIEUSE, MATIN, MIDI ET SOIR

ÉDITIONS SERG

HYPOCRITE ET LE MONSTRE DU LOCH NESS

ÉDITIONS SERG

HYPOCRITE : COMMENT DÉCODER L'ETIRCOPYH

DARGAUD ÉDITEUR

HYPOCRITE : N'IMPORTE QUOI DE CHEVAL

DARGAUD ÉDITEUR

LES NAUFRAGÉS DU TEMPS : L'ÉTOILE ENDORMIE

LIBRAIRIE HACHETTE



LES NAUFRAGÉS DU TEMPS 2

# la mort sinueuse

JEAN-CLAUDE FOREST

PAUL GILLON



LIBRAIRIE HACHETTE





## Résumé de l'épisode précédent

Après mille ans de sommeil et un fabuleux périple dans le système solaire, Christopher recherche celle qui au départ l'accompagnait dans l'espace et le temps.

Grâce aux hommes de 2990, au docteur Otomoro et à la très belle Mara, il retrouve Valérie, sa compagne. Elle est prisonnière des Trasses, rats intelligents venus d'un autre monde, et qui en ont fait leur divinité. Chris est sur le point de la délivrer, mais sa victoire tiendra beaucoup au sacrifice de Mara, que son amour pour l'homme du vingtième siècle a conduit sur le chemin de la mort.

Cet album a été réalisé avec la participation de Henri Filippini.

© 1975, LIBRAIRIE HACHETTE, PARIS.



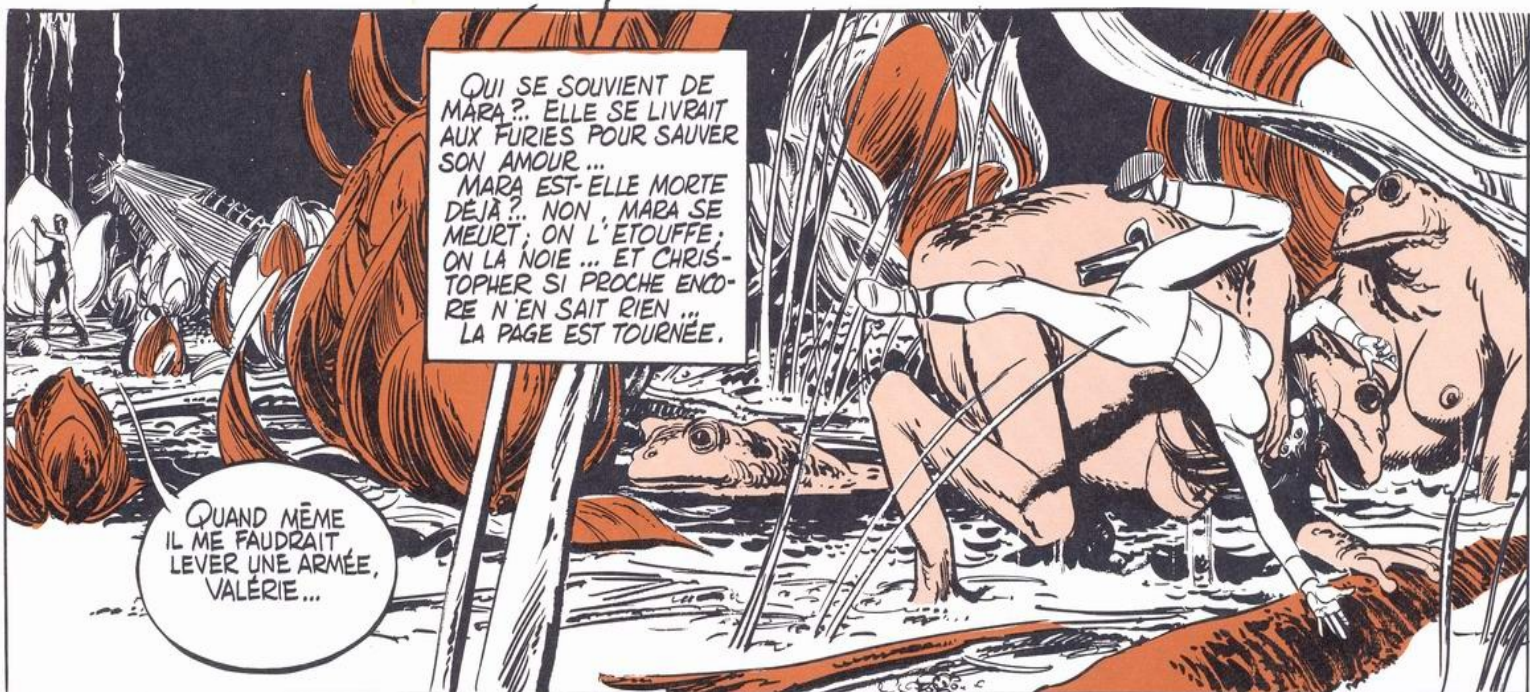
VALÉRIE...  
MA SŒUR DU  
XX<sup>e</sup> SIÈCLE !  
TU NE SAIS  
RIEN ENCORE  
DE CE MONDE...

LE SYSTÈME  
A VÉCU !  
L'HUMANITÉ  
EST EN DÉROUTE,  
ET TOI...

TU ES ADORÉE...

... PAR UN  
MILLION  
DE RATS !



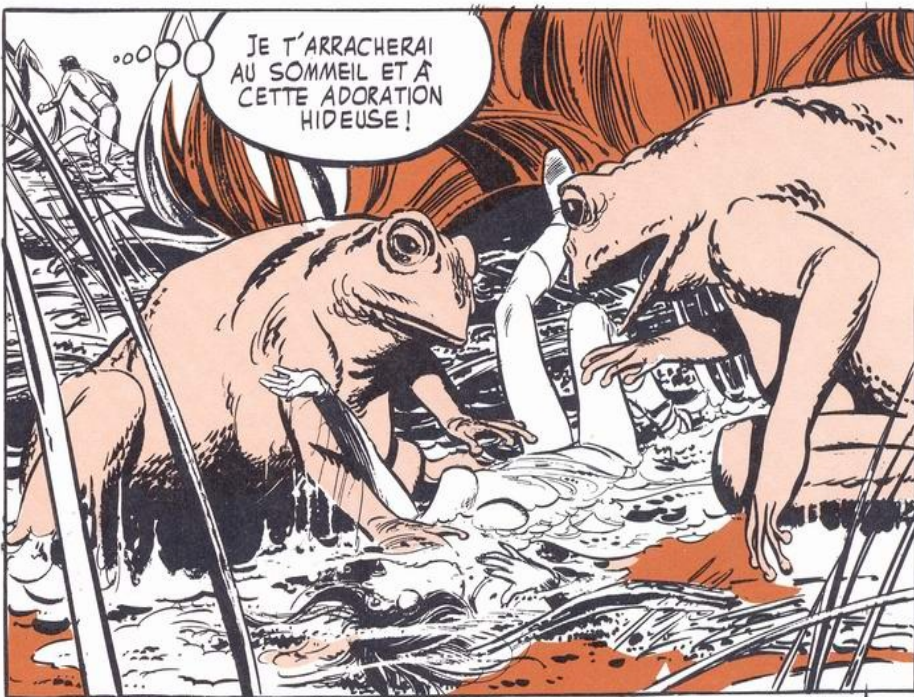


QUI SE SOUVIENT DE MARA?... ELLE SE LIVRAIT AUX FURIES POUR SAUVER SON AMOUR... MARA EST-ELLE MORTE DÉJÀ?... NON, MARA SE MEURT; ON L'ÉTOUFFE; ON LA NOIE... ET CHRISTOPHER SI PROCHE ENCORE N'EN SAIT RIEN... LA PAGE EST TOURNÉE.

QUAND MÊME IL ME FAUDRAIT LEVER UNE ARMÉE, VALÉRIE...



... ET ANÉANTIR CETTE VERMINE...



JE T'ARRACHERAI AU SOMMEIL ET À CETTE ADORATION HIDEUSE!



AH! LA CHALOUPE...



CHRIS, VOUS ÊTES SEUL? MARA NE VOUS A DONC PAS REJOINT?

MARA?



MARA A COURU SUR VOS TRACES... NOUS N'AVONS PAS PU L'EN EMPECHER!





GARDEZ L'ESPOIR, CHRIS. MARA EST DE TAILLE À SE DÉFENDRE. ELLE EST ARMÉE D'UN RADIANT ET ELLE SAIT S'EN SERVIR. POUR L'HEURE, SONGEZ À VALÉRIE...



MARA, VALÉRIE!  
FALLAIT-IL PERDRE  
L'UNE POUR RETROU-  
VER L'AUTRE ?

J'ENTENDS DES  
SIFFLEMENTS...  
DES CRIS ! IL ME  
SEMBLE QU'IL YA  
UN GRAND REMUE-  
MÉNAGE DANS LES  
CHRYSANTHÈMES...

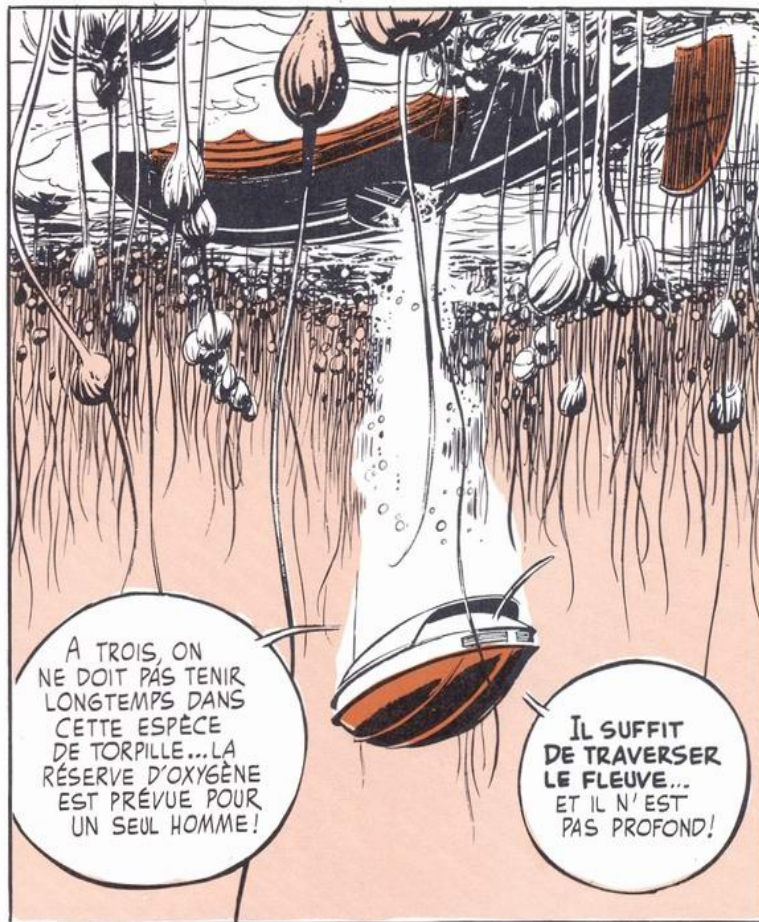


LES TRASSES !  
ILS NOUS ATTAQUENT  
DE TOUTES PARTS !



NOUS SOMMES  
PERDUS ! ILS SONT  
DES MILLIERS  
ET DES MILLIERS...

NON, IL  
YA UN CANOT  
SOUS-MARIN  
DANS LA  
CALE AVANT...



A TROIS, ON  
NE DOIT PAS TENIR  
LONGTEMPS DANS  
CETTE ESPÈCE  
DE TORPILLE... LA  
RÉSERVE D'OXYGÈNE  
EST PRÉVUE POUR  
UN SEUL HOMME !

IL SUFFIT  
DE TRAVERSER  
LE FLEUVE...  
ET IL N'EST  
PAS PROFOND !

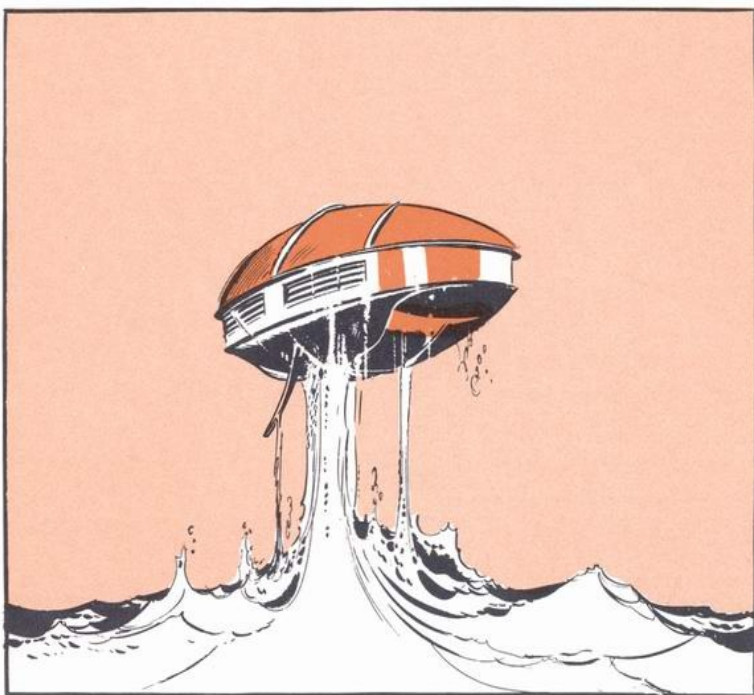
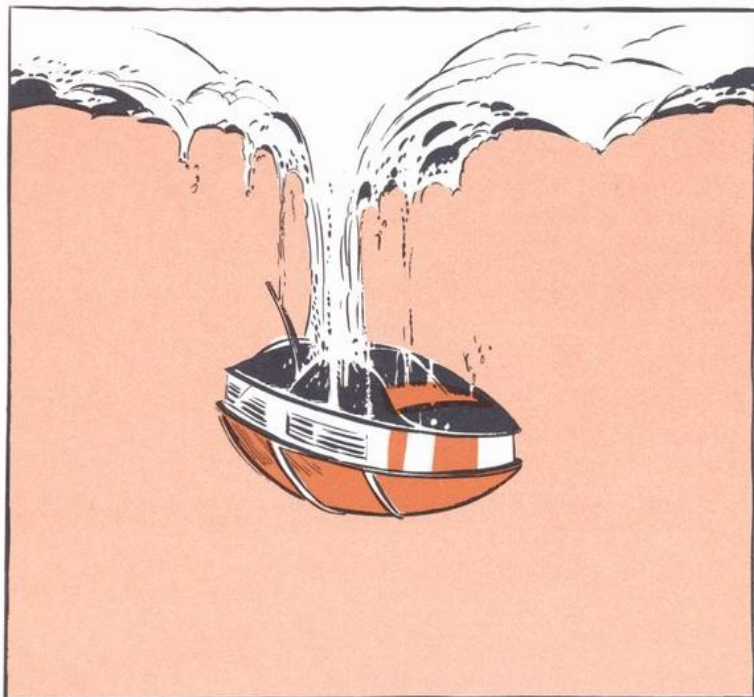




TRAVERSER  
LE FLEUVE?..

OUI... NE  
L'OUBLIEZ PAS,  
THANATOR, LE FLEUVE  
DES MORTS, EST UN  
ANNEAU LIQUIDE À  
L'IMAGE DE L'ANNEAU  
DE SATURNE, IL N'A PAS  
PLUS DE TROIS OU  
QUATRE CENTES MÈTRES  
D'ÉPAISSEUR...

ÇA Y EST!  
NOUS ALLONS  
ÉMERGER...  
DE L'AUTRE  
CÔTÉ...



J'AI CRU QUE  
NOUS ALLIONS  
RESSORTIR LA TÊTE  
EN BAS... MAIS CE  
MONDE EST  
SENS DESSUS  
DESSOUS!



CETTE TRAVERSÉE ME DONNE  
UNE IDÉE! NOUS DÉLIVRERONS  
VALÉRIE EN DÉROBANT SA CEL-  
LULE PAR VOIE SOUS-MARINE.  
LES TRASSES NE POURRONT  
NOUS SUIVRE À TRAVERS  
LES PROFONDEURS DE  
THANATOR!

ENCORE FAUT-  
IL TROUVER UN  
SUBMERSIBLE...  
UNE TELLE  
EXPÉDITION NE  
SE FAIT PAS  
À LA NAGE!



CE QUI IMPLIQUE  
DE RALLIER DEAD'S  
NAIL TOWN, L'ASTRO-  
PORT. AVEC CE  
CANOT, IL NOUS FAUDRA  
PLUS D'UN AN DU  
SYSTÈME...





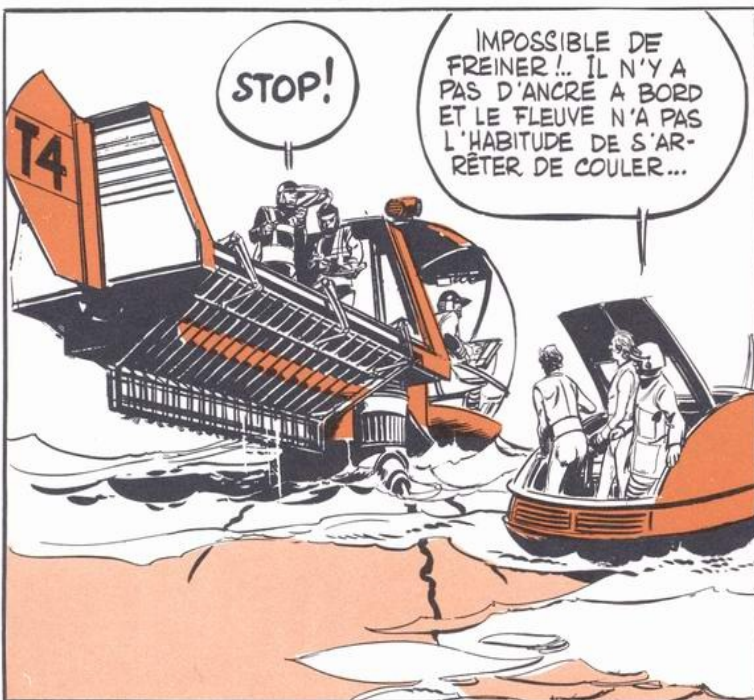
J'APERÇOIS UN  
VAISSEAU AÉRIEN ...  
IL TOURNE AUTOUR  
DE NOUS COMME  
UNE BUSE AUTOUR  
D'UN LAPIN !

C'EST UN  
STARP DE  
LA POLICE  
FLUVIALE ...



DES FLICS  
SUR LE FLEUVE,  
DES MORTS ...

C'EST LA POLICE  
DES CARON  
ILS TRAQUENT LES  
PILLARDS DE SÉPUL-  
TURES ... C'EST EN  
TOUT CAS LA FON-  
CTION QUI LEUR  
SERT DE  
COUVERTURE !



STOP!

IMPOSSIBLE DE  
FREINER !... IL N'Y A  
PAS D'ANCRE À BORD  
ET LE FLEUVE N'A PAS  
L'HABITUDE DE S'AR-  
RÊTER DE COULER ...



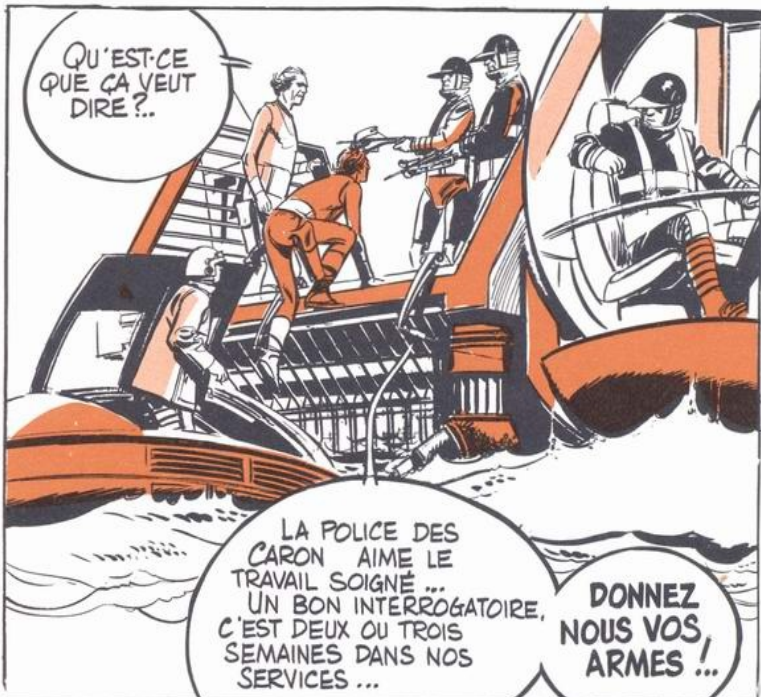
NE  
BOUGEZ  
PAS !...

NOUS SOMMES  
À LA DÉRIVE ...  
C'EST POURTANT  
CLAIR, NON ?

ET SI VOUS  
POUVIEZ NOUS CON-  
DUIRE À DEAD'S  
NAIL TOWN, L'AS-  
TROPORT, ÇA FERAIT  
BIEN NOTRE AFFAIRE !



CE PANIER  
N'EST PAS UN  
AUTOBUS, MAIS  
C'EST D'ACCORD.  
ET POUR L'INTER-  
ROGATOIRE, CE SÉRA  
BIEN PLUS CONFORTABLE !



QU'EST-CE  
QUE ÇA VEUT  
DIRE ?...

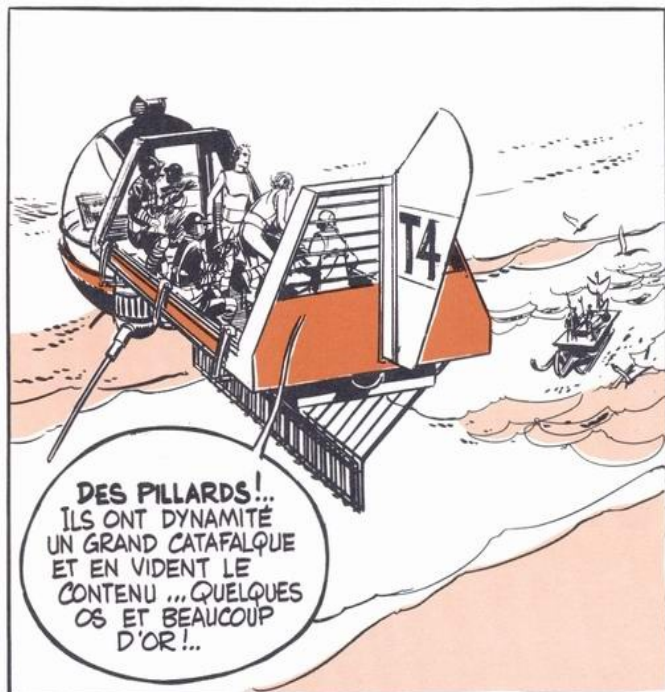
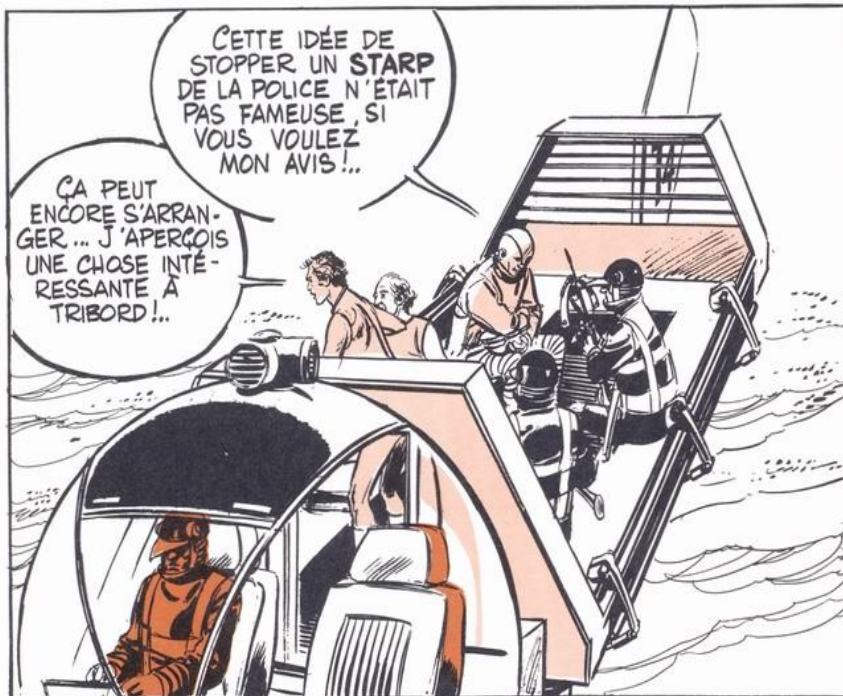
LA POLICE DES  
CARON AIME LE  
TRAVAIL SOIGNÉ ...  
UN BON INTERROGATOIRE,  
C'EST DEUX OU TROIS  
SEMAINES DANS NOS  
SERVICES ...

DONNEZ  
NOUS VOS  
ARMES !



CETTE IDÉE DE  
STOPPER UN STARP  
DE LA POLICE N'ÉTAIT  
PAS FAMEUSE, SI  
VOUS VOULEZ  
MON AVIS!...

ÇA PEUT  
ENCORE S'ARRAN-  
GER... J'APERÇOIS  
UNE CHOSE INTÉ-  
RESSANTE À  
TRIBORD!...



DES PILLARDS!...  
ILS ONT DYNAMITÉ  
UN GRAND CATAFALQUE  
ET EN VIDENT LE  
CONTENU... QUELQUES  
OS ET BEAUCOUP  
D'OR!...



EH BIEN!  
VIGILANT PROTEC-  
TEUR DES MÂNES  
PRINCIÈRES...  
ON DORT?...

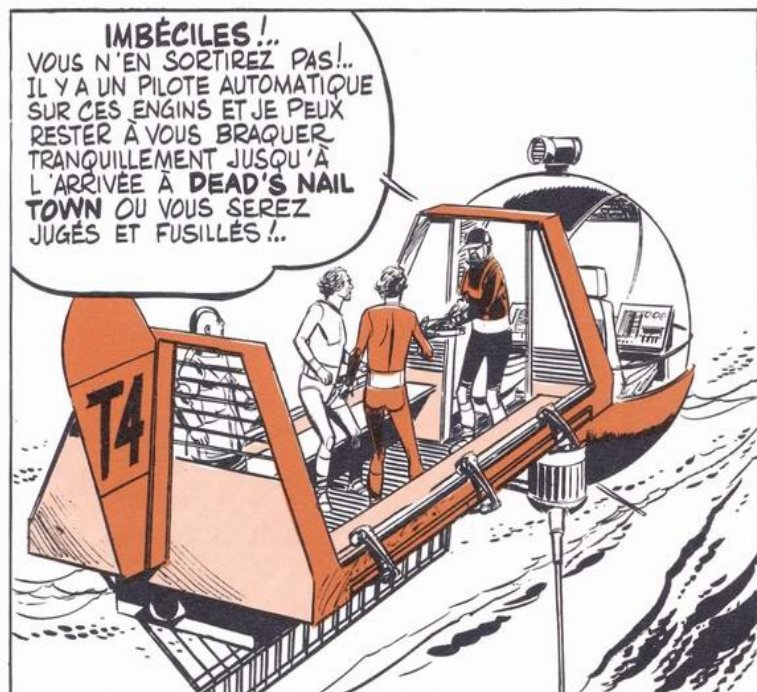
CE STARP EST  
BIEN TROP CHARGÉ...  
ÇA NE FERAIT PAS DE  
MAL DE LARGUER 80 KG  
DE LEST!... COMPRIS,  
TÊTE DE FER?...



ALLEZ, FLICS  
ON VOUS  
DEMANDE...











DANS UNE HEURE SATURNE ÉCLIPSE LE SOLEIL ET LA NUIT SERA ASSEZ PROFONDE POUR NOUS PERMETTRE D'AMÉRRIR DANS LES DOCKS ET DE NOUS EMPARER DU VAISSEAU LE MIEUX APPROPRIÉ À LA RÉCUPÉRATION DE L'OVOÏDE...

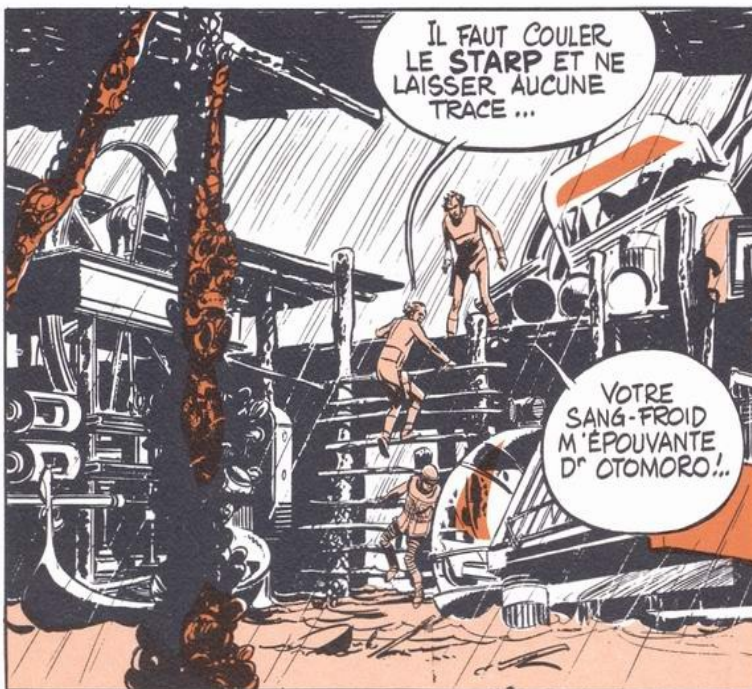
COMME VOUS Y ALLEZ, LISDAL! C'EST UN ACTE DE PIRATERIE QUE VOUS PROPOSEZ LÀ...

DE TOUTE FAÇON, NOUS SOMMES DÉJÀ DES HORS-LA-LOI!... SUPPRIMER TROIS VIGILES ET S'EMPARER D'UN STARP DE LA POLICE N'EST PAS PARTICULIÈREMENT LÉgal!...



CELUI-LÀ N'A PAS L'AIR MAL... IL A DU ÊTRE CONÇU POUR REMORQUER LES PÉNICHES FUNÉRAIRES...

OUI, ET IL N'EXIGE CERTAINEMENT PAS UN ÉQUIPAGE BIEN NOMBREUX...



IL FAUT COULER LE STARP ET NE LAISSER AUCUNE TRACE...

VOTRE SANG-FROID M'ÉPOUVENTE D'OTOMORO!...



NE VOUS LAISSEZ PAS ABUSER, CHRIS... JE CONNAIS UN PEU LIMAVAN ET LE FLEUVE... C'EST UN MONDE PERVERS ET SANS PITIÉ!... POUR SURVIVRE ICI, IL FAUT ÊTRE RUSÉ ET NE PAS S'EMPEÎTRER DANS LES NOTIONS DE BIEN ET DE MAL!... CAR DE CE CÔTÉ IL N'EXISTE AUCUN POUVOIR LÉgal, SINON CELUI QUI S'APPUIE SUR LA FORCE ET D'INAVOUABLES COMMERCES.



CET ASTRONEF LÀ-BAS NE VOUS RAPPELLE RIEN?...

C'EST LE NÔTRE, MAIS IL NE PEUT NOUS ÊTRE D'AUCUN SECOURS, POUR L'INSTANT EN TOUT CAS!...



LE COFFRE DE BORD CONTIENT 100.000 CRÉDITS DU SYSTÈME... C'EST AMPLÈMENT SUFFISANT POUR ACHETER L'ENGIN QUI NOUS CONVIENT ET NOUS ÉVITER DE RECOURIR À DES MOYENS DÉTESTABLES ET DANGEREUX...

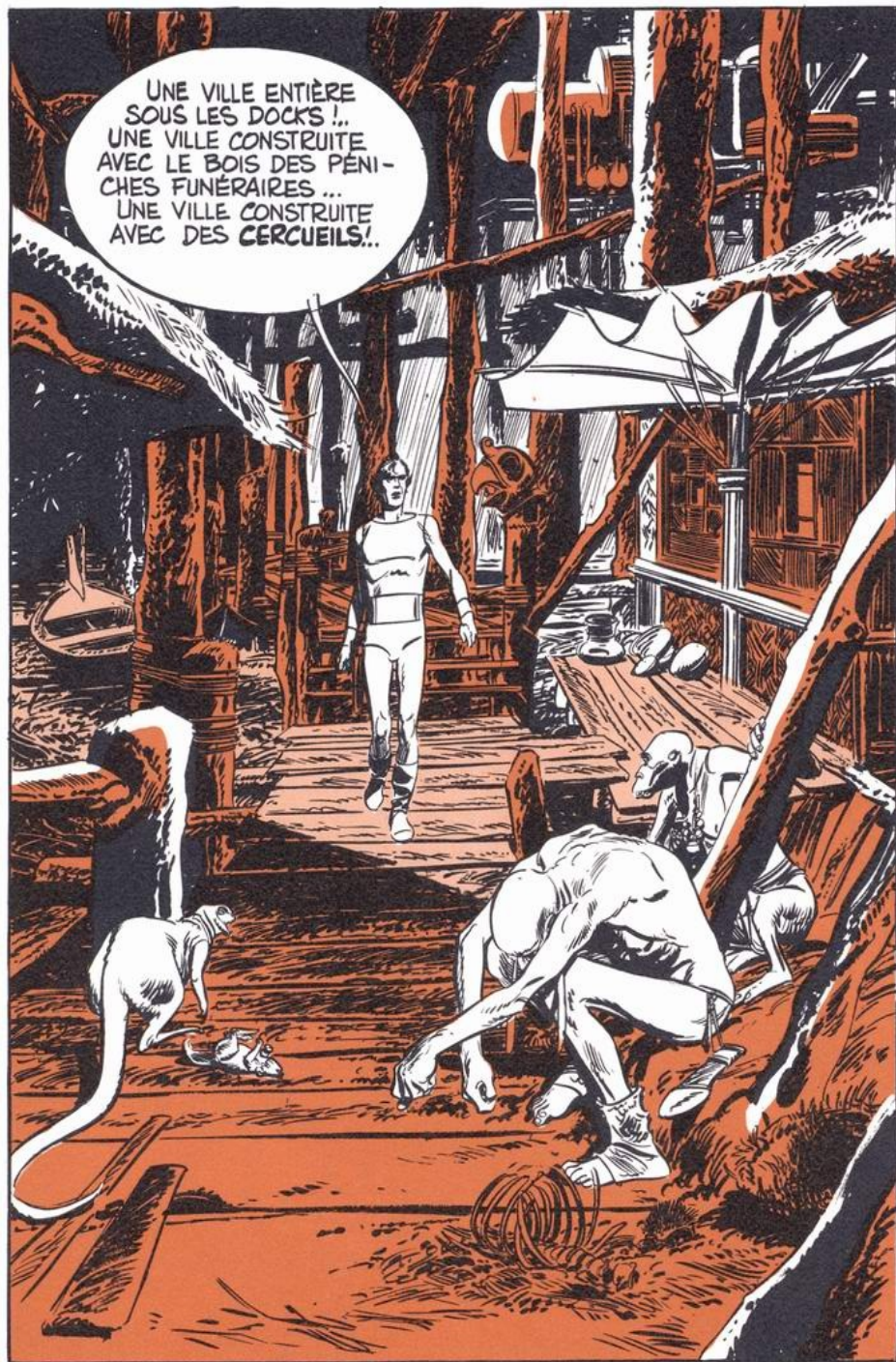












UNE VILLE ENTIÈRE  
SOUS LES DOCKS !..  
UNE VILLE CONSTRUITE  
AVEC LE BOIS DES PÉNI-  
CHES FUNÉRAIRES ...  
UNE VILLE CONSTRUITE  
AVEC DES CERCUEILS !..



DIEU SAIT QUELLE  
HUMANITÉ DÉNATURÉE  
ET BÂTARDE VIT DANS  
CET AMONCELLEMENT DE  
CLAPIERS !.. ON DOIT Y  
MOURIR VITE ET  
D'INIMAGINABLES  
POURRISEMENTS !..



CE LONG VOYAGE  
SOLITAIRE ... MILLE  
ANS DANS LES ÉTOI-  
LES !.. POUR ME RE-  
TROUVER PLUS SEUL  
ENCORE ...



MARA ... ?  
OÙ ES-TU ?..  
JE SUIS  
MALADE ...



MALADE  
ET SEUL ...

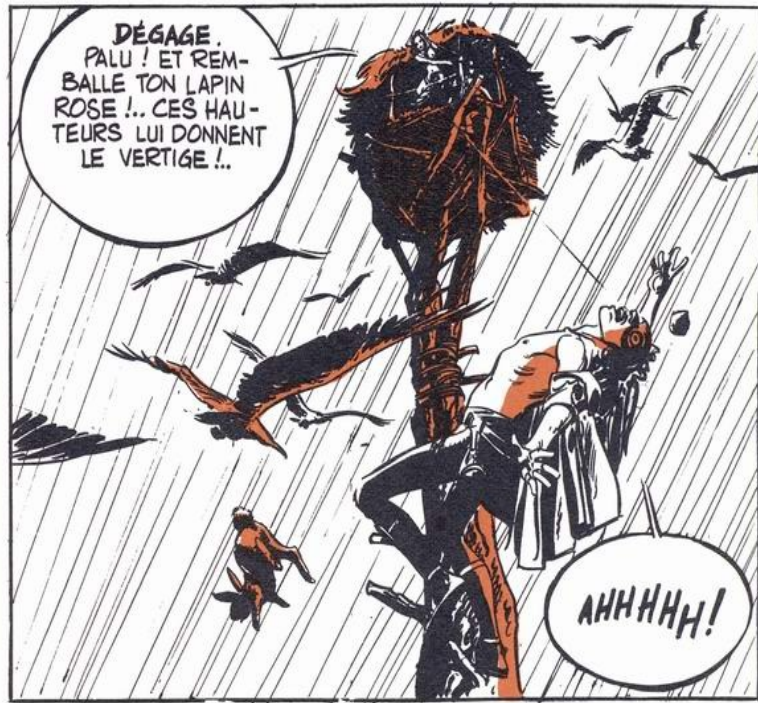








UNE NUIT AVEC  
QUININE, ET ON REDE-  
VIENT UN HOMME, BLANC-  
MEC... IL ÉTAIT TEMPS...  
IL ÉTAIT GRAND  
TEMPS !



DÉGAGE,  
PALU ! ET REM-  
BALLE TON LAPIN  
ROSE !... CES HAU-  
TEURS LUI DONNENT  
LE VERTIGE !..

AHHHHH!

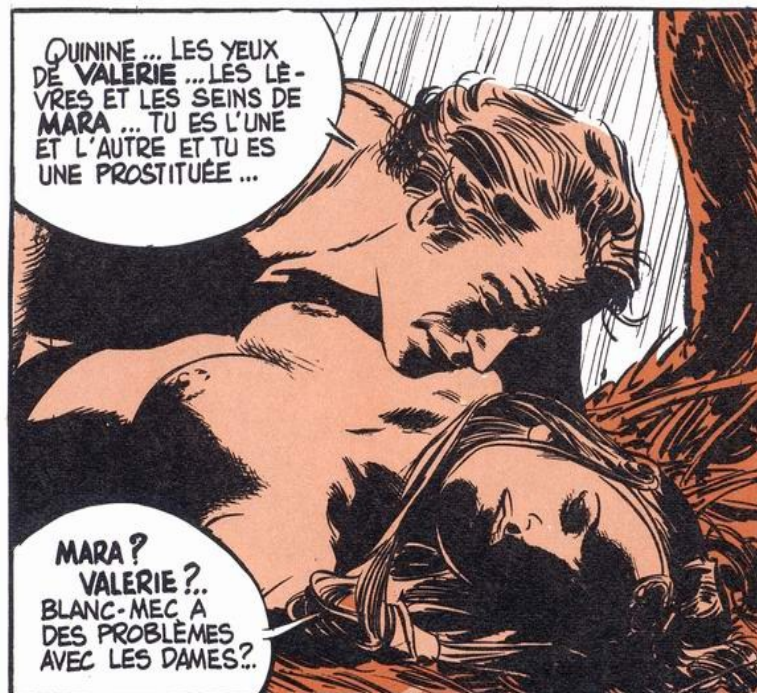


ASSEZ FAIT LA BÊTE !  
MAINTENANT, DONNE-MOI  
TA FIÈVRE ET 25 CRÉDITS  
DU SYSTÈME...



TU VAUX  
BIEN PLUS QUE  
ÇA, QUININE...  
BIEN PLUS !..

BONIMENTS!..  
AH !.. BLANC-  
MEC EST UN  
MEC !..



QUININE... LES YEUX  
DE VALÉRIE... LES LÈ-  
VRES ET LES SEINS DE  
MARA... TU ES L'UNE  
ET L'AUTRE ET TU ES  
UNE PROSTITUÉE...

MARA ?  
VALÉRIE ?..  
BLANC-MEC A  
DES PROBLÈMES  
AVEC LES DAMES?..



MARA ET VALÉRIE !.. L'UNE  
EST MORTE, L'AUTRE  
M'ATTEND DEPUIS MILLE  
ANS... NUL PEUT-ÊTRE NE  
LA TIRERA JAMAIS DE SON  
SOMMEIL PRODIGIEUX...  
ET TOI TU ES ICI, BIEN  
VIVANTE, AVEC TA  
SPLENDEUR  
VAINE !..



COMME LES EAUX DU FLEUVE, LES HEURES COULENT ET GLISSENT DE LA NUIT AU JOUR... CHRIS PARLE ET SA FIEVRE BAISSÉ... QUININE, LA BIEN-NOMMÉE, EST EFFICACE... ET RAREMENT ELLE FUT SI GÉNÉREUSE DE SON TEMPS. ELLE QUI SE VENDAIT, SE DONNE.

"CELUI QUI DORT PARMI LES ÉTOILES" C'ÉTAIT DONC TOI!!

AUJOURD'HUI JE NE SUIS PLUS RIEN, QUININE... J'AI PERDU MARA, QUI M'AIMAIT À EN MOURIR... J'AI PERDU MES AMIS, OTOMORO ET LISDAL... JE SUIS TRAQUÉ PAR LA POLICE DES CARON ET JAMAIS JE NE DÉLIVRERAI MA SŒUR DU XX<sup>e</sup> SIÈCLE, PRISONNIÈRE DES TRASSES...

ÉCOUTE, BLANC-MEC : TOUT SE SAIT, VITE, DANS LA VILLE-DU-DESSOUS-DES-BERGES! TES CO-PAINS SONT VIVANTS! ILS ONT ÉTÉ RECUEILLIS PAR KOULI LE BORGNE, DIT LE CHINOIS BLEU... KOULI A DU FLAI-RER UNE AFFAIRE... MÉFIE-TOI, QUOI-QUE BORGNE, IL VOIT ENCORE CLAIR GRÂCE AUX DEUX YEUX QUI LUI RES-TENT!! QUANT À TES BON-NES FEMMES, QUI-NINE LEUR SOUHAITENT DE CREVER!! UN POINT, C'EST TOUT!!

TAIS-TOI !! TU ES AUSSI MÉCHAN-TE QUE TU ES BELLE... TIENS, PRENDS!! IL Y A AU MOINS 200 CRÉDITS DU SYSTÈME!! MERCI POUR TA CHALEUR...

GARDE TON FRIC ET TES MISÈRES!! JE T'AI DONNÉ MA NUIT PARCE QUE TES MILLE ANS TE DONNENT UN AIR DE JEUNESSE, ET QUE TU SEN-TAIS UN PEU MOINS MAUVAIS QUE LES AUTRES!!

MAINTENANT FOUS LE CAMP!! ET QUAND TU VERRAS TES FEMMES, DANS CE MONDE OU AILLEURS...

... MONTRE LEUR ÇA : LA MAR-QUE DES FIEVRES!! ELLES SAURONT QUE TU LES A TROMPÉES ET QUE TU AS FAIT L'AMOUR AVEC UNE BÊTE...













EVIDEMMENT, MESSIEURS, VOUS NE VALEZ PAS LE PRIX DU PLUS INFIME ET MISÉRABLE VAISSEAU DE L'ESPACE, MAIS J'AI BESOIN DU VÔTRE : C'EST LE PLUS MODERNE ET LE PLUS RAPIDE QUI AIT ACCOSTÉ A DEAD'S NAIL TOWN DEPUIS DIX ANS... JE SOUHAITE QUE NOUS NOUS ENTENDIONS... LA TORTURE EST UNE CHOSE DÉTESTABLE ET A MON ÂGE, ON N'A PLUS LES NERFS TRÈS SOLIDES...



JE VOUS SIGNALE QUE SI L'UN D'ENTRE VOUS S'AVENTURAIT SUR LES GRADINS, IL N'IRAIT PAS LOIN, LA PIQÛRE DES CHILOPODES DE MENGION EST MORTELLE... MAIS JE NE DOUTE PAS DE VOTRE BON SENS... POUR L'HEURE JE VOUS SOUHAITE LE BON APPÉTIT ET UNE BONNE NUIT... DE CELLES QUI PORTENT CONSEIL...



CHRIS, REPRENEZ-DONC UN PEU D'ASSARAL. IL EST D'UNE FINESSE RARE...

MERCI, JE ME SUIS GAVÉ D'OUTRAVES ET D'ELIOPES ET CELA ME SUFFIT... PAR CONTRE J'ACCEPTERAI VOLONTIERS UN AUTRE VERRE... JE NE SAIS DE QUOI L'ON TIRE CE VIN, MAIS IL Y A PLUS DE MILLE ANS QUE JE N'AI GÔTÉ UN BREUVA-GE QUI RESSEMBLE À CE POINT AU POMMARD DES MEILLEURES ANNÉES!..

J'AI PITIÉ POUR CES BÊTES, ELLES N'ONT PAS MANGÉ DEPUIS NOTRE ARRIVÉE... POURQUOI NE VIENNENT-ELLES PAS S'INVITER?..



LES MONSTRES ONT PEUR DU NOIR, LISDAL!..

VOUS VOULEZ DIRE QU'ON LES A CONDITIONNÉS DANS CE SENS ?..

EN TOUT CAS IL FAUT LE CROIRE ; ON LES REPOUSSE AVEC DES BOULCIERS NOIRS ET JE NE PENSE PAS QUE CE PLANCHER ET CES MEUBLES NOIRS SOIENT LE FAIT DU HASARD!..



CE SOIR, MESSIEURS, NOUS SOMMES À LA MERCI DE KOULI-LE-BORNE, C'EST ENTENDU : MAIS IL N'AURA PAS L'ASTRONEF, ET DEMAIN, NOUS AURONS L'ENGIN QUI NOUS EST NÉCESSAIRE POUR RÉCUPÉRER VALERIE, JE VOUS EN DONNE MA PAROLE!..





MONSIEUR CHRISTOPHER, J'ESTIME INFINIMENT VOTRE SENS DES AFFAIRES... VOUS AVEZ L'ESPRIT VIF ET VOUS COMPRENEZ MES PROBLÈMES COMME JE COMPRENDS LES VÔTRES, MAIS KOULI-LE-BORGNE, DIT LE CHINOIS BLEU, N'A QU'UNE PAROLE!..

JE SAIS... QUAND VOUS DITES: JE TUE, VOUS TUEZ!..



EXACT... JE N'AI JAMAIS ÉTÉ ROULÉ DE MA VIE ET CE N'EST PAS VOUS QUI ME FEREZ UN ENFANT PAR LA PLANTE DES PIEDS!..

L'EXPRESSION EST JOLIE... DE MON TEMPS ON DISAIT AUTRE CHOSE...



VOTRE TEMPS! C'EST-A-DIRE IL Y A MILLE ANS ET PLUS?... POUR UN VIEILLARD, VOUS ÊTES ASSEZ FRAIS!.. PAS DE RHUMATISME?... PAS D'EMPHYSEME?..

NON... UN PEU D'ACNÉ JUVÉNILE DE TEMPS À AUTRE, MAIS D'ICI 2 OU 3.000 ANS IL N'Y PARAÎTRA PLUS...



BIEN! RÉSUMONS-NOUS: VOUS NOUS LIVREZ CET ENGIN, LÉGALEMENT ACHETÉ PAR VOS SOINS À SES PROPRIÉTAIRES ACTUELS, AFIN QUE NOUS N'AYONS AUCUN PROBLÈME AVEC LA POLICE...

EN ÉCHANGE DE QUOI, NOUS VOUS RÉVÉLONS LA COMBINAISON CHIFFRÉE QUI PERMET L'ACCÈS À NOTRE VAISSEAU ET LE DÉVERROUILLAGES DES COMMANDES...



VOUS OUBLIEZ DEUX CHOSSES...

UNE: LE MARCHÉ NE VAUT RIEN SI VOUS NE M'APPRENEZ PAS À MANŒUVRER VOTRE FUSÉE, DÉMONSTRATION À L'APPEL...

DEUX... S'IL ME VIENT À L'ESPRIT QUE VOUS CHERCHEZ À ME ROULER, JE VOUS DIS QUE JE VOUS TUE, ET JE VOUS TUE!..

JE NE L'OUBLIE PAS, ET CELA CONVIENT PARFAITEMENT À UNE CONSCIENCE CLAIRE...





C'EST EXTRA-ORDINAIRE, IL N'Y A PLUS TRACE DES CARON, FLICS OU NON !..

JE LES AI PAYÉS ASSEZ CHER POUR QU'ILS NOUS LAISSENT LE CHAMP LIBRE !.. CETTE HISTOIRE ME CÔUTE UNE FORTUNE !..

MAIS BIENTÔT VOUS SEREZ COR-SAIRE DE L'ESPACE... C'EST MIEUX QUE LE PETIT BRIGANDAGE OU LE VIOL DE SÉPULTURES...



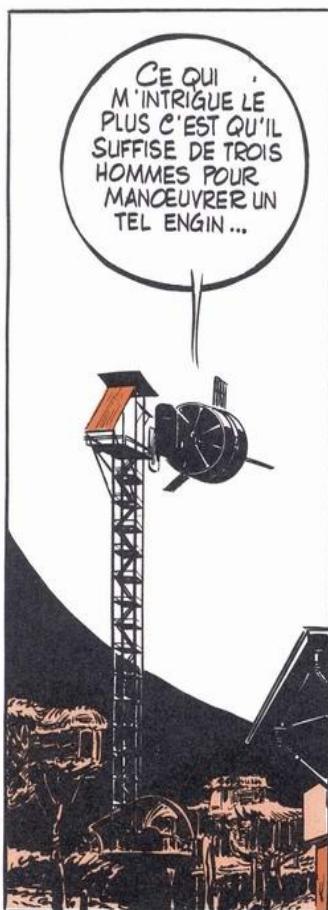
NE PERDEZ PAS VOTRE TEMPS À M'INSULTER... SI VOTRE AMI OTOMORO PEUT À LUI SEUL PILOTER LE CRABE EN TÔLE DONT VOUS AVIEZ TELLEMENT ENVIE, JE LE LUI OFFRE DÈS MAINTENANT... J'EN AI FAIT L'ACQUISITION HIER... APRÈS QUOI, VOUS ET MOI, VOTRE TÊTE DE FER ET MES COMPAGNONS LES PLUS FIDÈLES, NOUS PARTIRONS POUR UN PETIT CIRCUIT TOURISTIQUE À BORD DE NOTRE FUSÉE...

PARFAIT !... DE TOUTE FAÇON, IL EST IMPRUDENT D'ENTAMER UNE TRAVERSÉE SANS PROCÉDER À QUELQUES MANŒUVRES PRÉPARATOIRES...



NE VOUS INQUIÉTEZ PAS, OTOMORO... ET EN NOUS ATTENDANT, VÉRIFIEZ L'ÉTAT DE MARCHE DE CE SUBMERSIBLE... SI KOULI A TENU PAROLE, IL DOIT ÊTRE ALIMENTÉ EN CARBURANT...

COMPTEZ SUR MOI, CHRIS, ET BONNE CHANCE...



CE QUI M'INTRIGUE LE PLUS C'EST QU'IL SUFFISE DE TROIS HOMMES POUR MANŒUVRER UN TEL ENGIN...



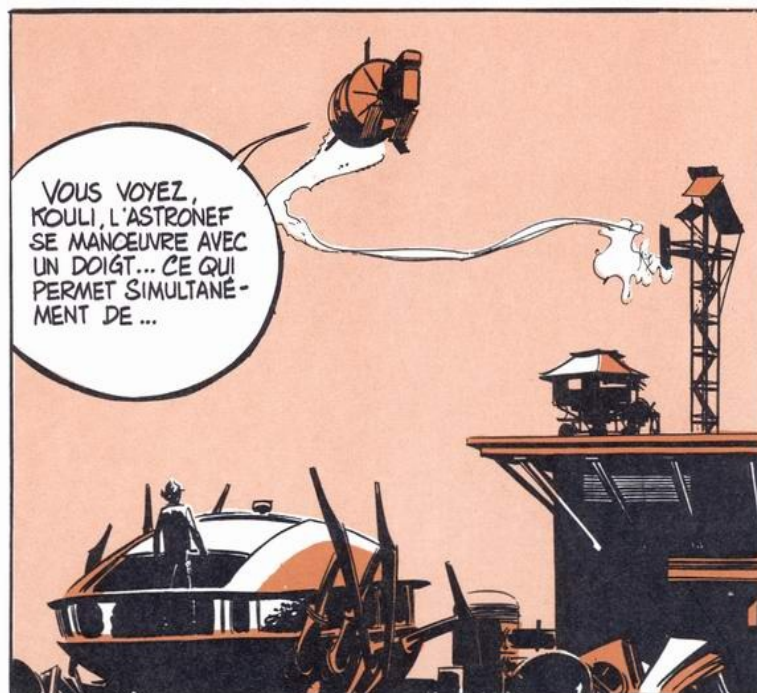
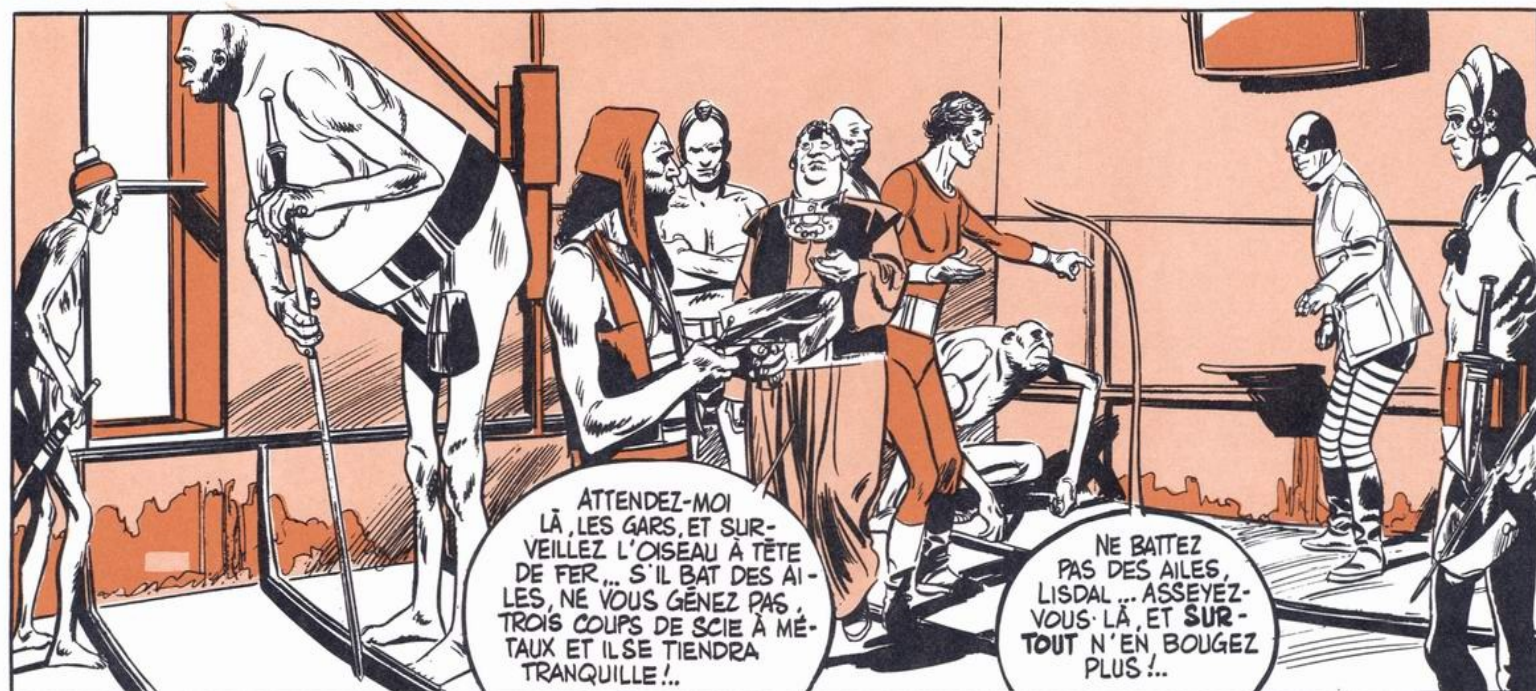
VOUS M'ÉTONNEZ, CAPITAINE KOULI... IL Y A MILLE ANS DÉJÀ LES NAVIRES DE L'ESPACE ÉTAIENT AUTOMATISÉS... UN HOMME SEUL SUFFISAIT À LES PROGRAMMER POUR LES TÂCHES LES PLUS COMPLEXES, ET LES CORRECTIONS ÉVENTUELLES ÉTAIENT ASSURÉES ÉLECTRONIQUEMENT...

CHRIS, MON BON AMI, LA TECHNOLOGIE N'A PAS SUIVI UNE COURBE PARFAITE, NI UN SCHEMA IDÉAL !.. CERTAINES PARTIES DE L'UNIVERS CONNAISSENT DE SÉVÈRES PÉRIODES DE RÉGRESSIONS... L'AÉROPLANE, PUIS LE CHAR À BOEUF Y APPARAÎTRONT BIENTÔT COMME DES INVENTIONS RÉVOLUTIONNAIRES...



ASSEZ DISCUTÉ ! SUR LES ROUTES DE L'ESPACE, LES GRANDS CARGOS NAVIGUENT AVEC IMPUDENCE... LES ÉMIGRÉS DES TROIS PLANÈTES Y ONT ENTASSÉ LEURS BIENS LES PLUS PRÉCIEUX ET BEAUCOUP ATTEINDRONT ALPHA DU CENTAURE... BEAUCOUP, MAIS PAS TOUS !.. VOYONS LE RESTE DU VAISSEAU...

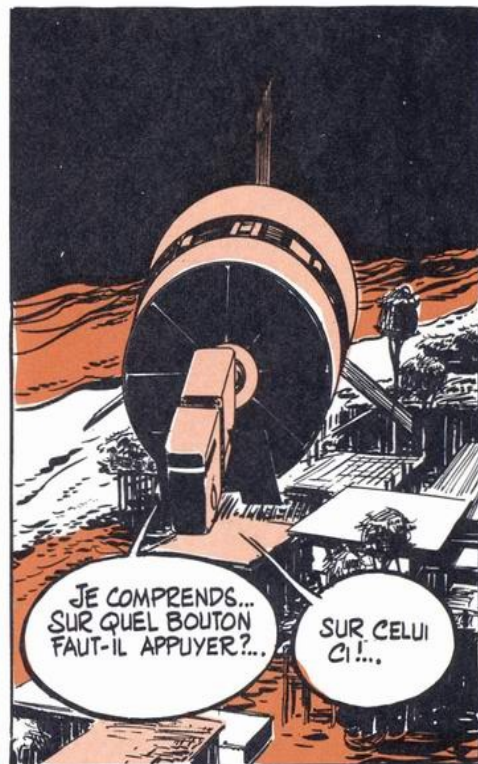






CHRISTOPHER,  
QUELQUE CHOSE NE ME  
PLAÎT PAS DANS VOS MA-  
NOEUVRES!... HORMIS DEUX  
OU TROIS DÉTAILS, VOUS  
NE M'AVEZ TOUJOURS  
RIEN APPRIS D'ESSENTIEL  
SUR LE MANIEMENT DE  
L'ASTRONEF!...

VOUS ÊTES INJUSTE,  
KOULI... REGARDEZ : PAR  
CET ÉCRAN VOUS POUVEZ  
SURVEILLER TOUT CE QUI SE  
PASSE DANS LES CALES DU  
VAISSEAU... ET Y PROCÉDER,  
SELON VOTRE DÉSIR, ET AU  
BESOIN À L'INSU DE VOS  
HOMMES, AU DÉCHARGEMENT  
DES TRÉSORS QUE VOUS Y  
ACCUMULEZ!... EN COMPRE-  
NEZ-VOUS L'INTÉRÊT?...



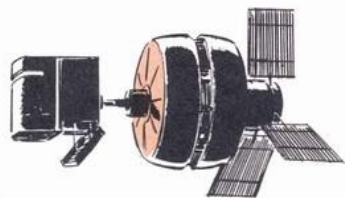
JE COMPRENDS...  
SUR QUEL BOUTON  
FAUT-IL APPUYER?...

SUR CELUI  
CI!...

BRAVO  
CAPITAINE  
KOULI!

CHRISTOPHER,  
MAUDITE VERMINE!  
KOULI DIT QU'IL TE  
TUE ET IL ...





BIEN, CHRISTOPHER!

LES ÉPREUVES ONT FAIT DE TOI UN HOMME DUR ET IMPLACABLE... ET D'UNE GRANDE AUDACE... À PRÉSENT JE LE SAIS TU DÉLIVRERAS CELLE QUI T'ATTEND DEPUIS MILLE ANS ET TU AIDERAS L'HUMANITÉ ÉPUISEE À RECONQUÉRIR LE SYSTÈME SOLAIRE ...



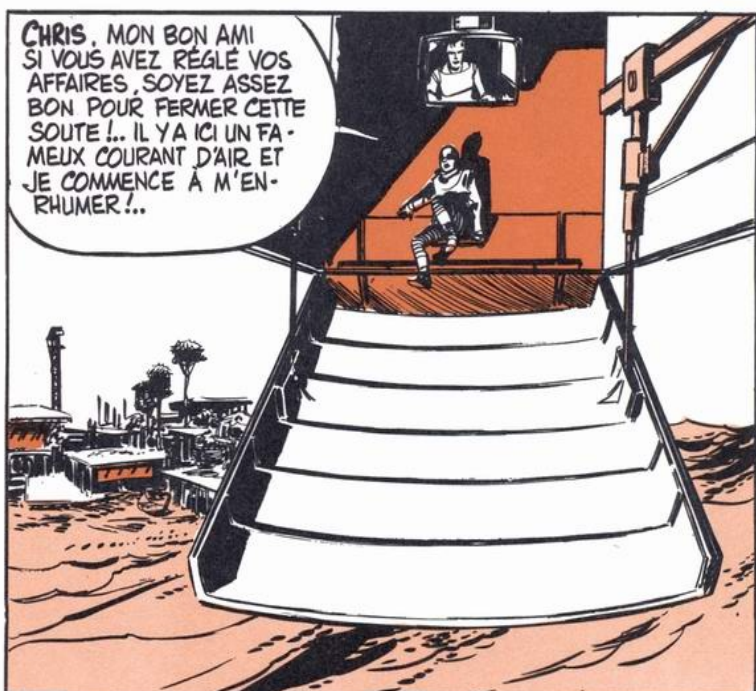
ÇA N'EST PAS BEAU, CAPITAINE KOULI !... VOUS AVIEZ UNE ARME CACHÉE, UN VULGAIRE POIGNARD... MAIS MOI AUSSI J'AI UNE ARME...



MA HAINE !

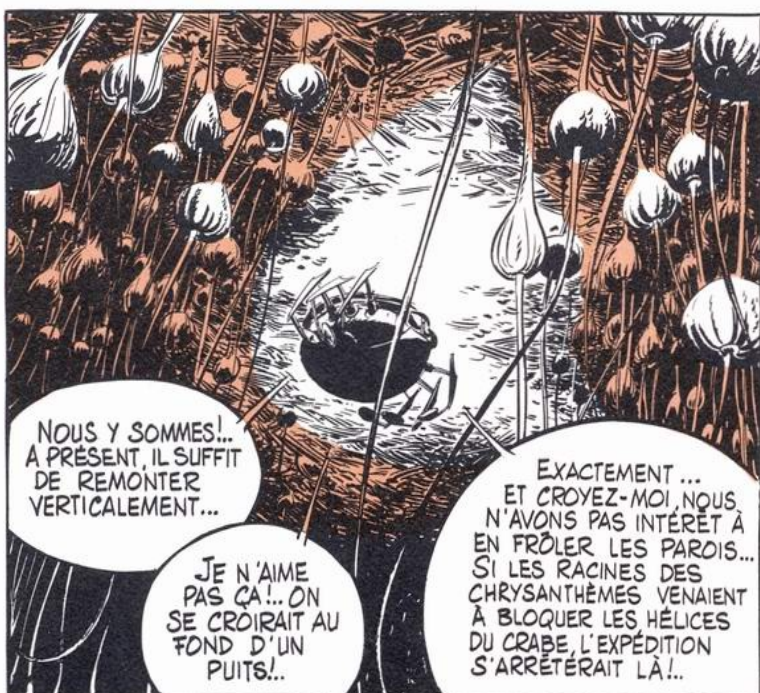
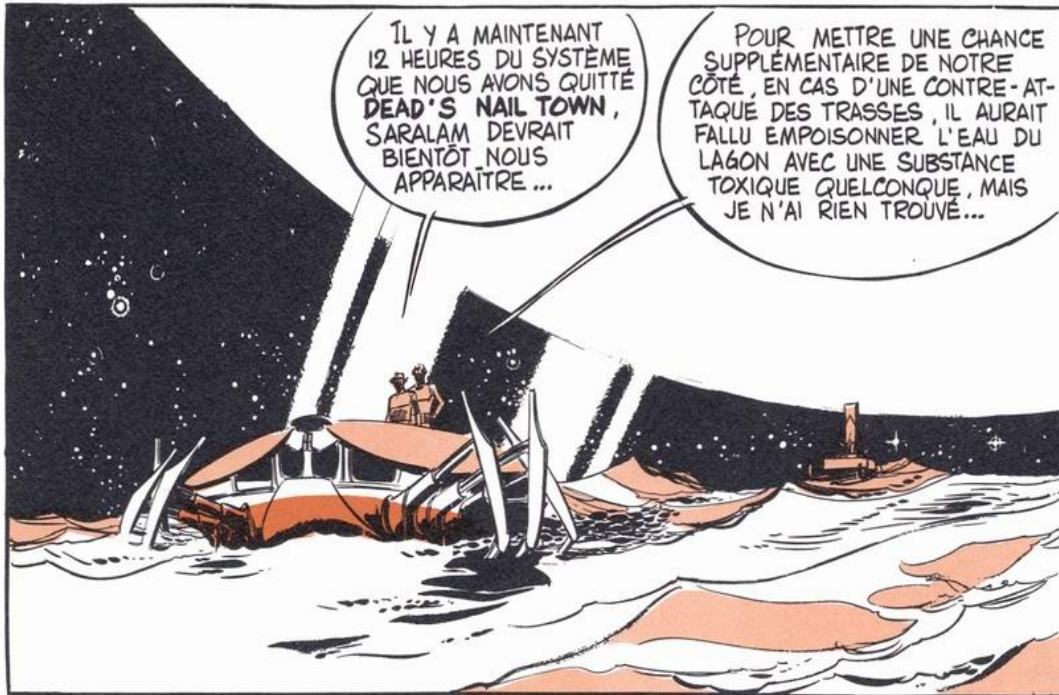


PAUVRE KOULI !... A TRAVERS TOI, J'AI TUÉ BIEN AUTRE CHOSE... UN MILLIER DE MENACES ET DE PEURS, LES ENNEMIS IN-FORMES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI... CHRISTOPHER N'EST PLUS CELUI QUI RÉVAIT PARMI LES ÉTOILES !...



CHRIS, MON BON AMI SI VOUS AVEZ RÉGLÉ VOS AFFAIRES, SOYEZ ASSEZ BON POUR FERMER CETTE SOUTÈ !... IL YA ICI UN FA-MEUX COURANT D'AIR ET JE COMMENCE À M'EN-RHUMER !...









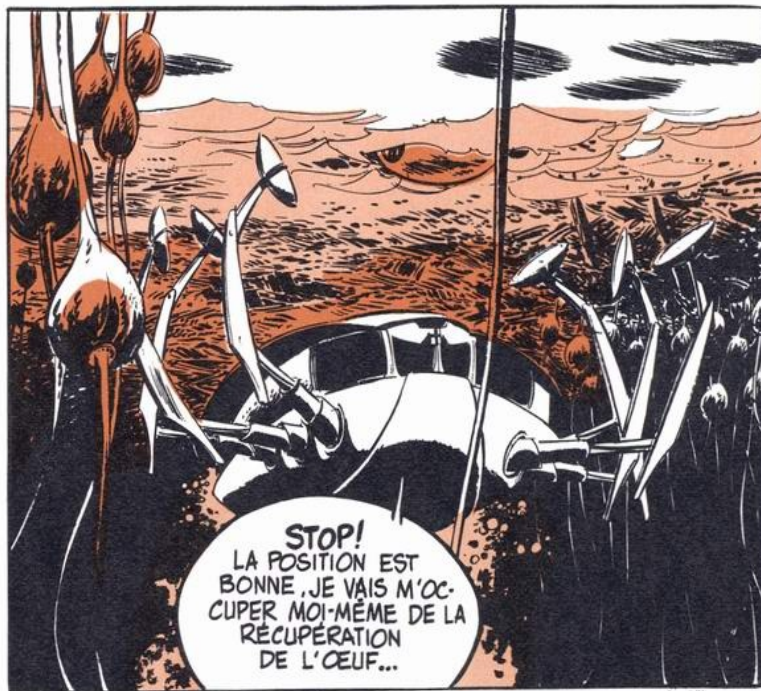
L'OVOÏDE !  
VALÉRIE !

LES TRASSES  
PARAISSENT ENDORMIS...  
JE SUIS SURPRIS QU'ILS  
N'AIENT PAS DÉJÀ RÉAGI  
À NOTRE PRÉSENCE !..



OUI, J'AI DÉJÀ  
OBSERVÉ CE PHÉNO-  
MÈNE ET IL N'Y A QU'UNE  
EXPLICATION POSSIBLE :  
L'EXTASE QUI ACCOMPAGNE  
LEUR ADORATION DE L'OEUF  
ET DU ROI SLITIS, LEUR  
PÈRE, EST CERTAINEMENT  
ENTRETENU ET AMPLIFIÉE  
PAR UNE DROGUE...

SANS DOUTE PAR  
LES VAPEURS PROVE-  
NANT DES BRÛLOTS SI-  
TUÉS À L'AVANT DES  
CANOTS PLATS ET SUR LES-  
QUELS LES TRASSES S'EN-  
TASSENT PAR DIZAINES...  
AH ! J'APERÇOIS UN MOUVÉ-  
MENT...  
**EN PLONGÉE, VITE !**



**STOP !**  
LA POSITION EST  
BONNE, JE VAIS M'OC-  
CUPER MOI-MÊME DE LA  
RÉCUPÉRATION  
DE L'OEUF...



FORCEZ LE  
RÉGIME DES  
MOTEURS, OTOMORO,  
LES PINCES RÉPON-  
DENT MAL... ON DIRAIT...  
QU'IL Y A QUELQUE  
CHOSE DE GRIPPÉ...



**BON DIEU !**  
LE CRABE FAIT  
EAU DE TOUTES  
PARTS !..

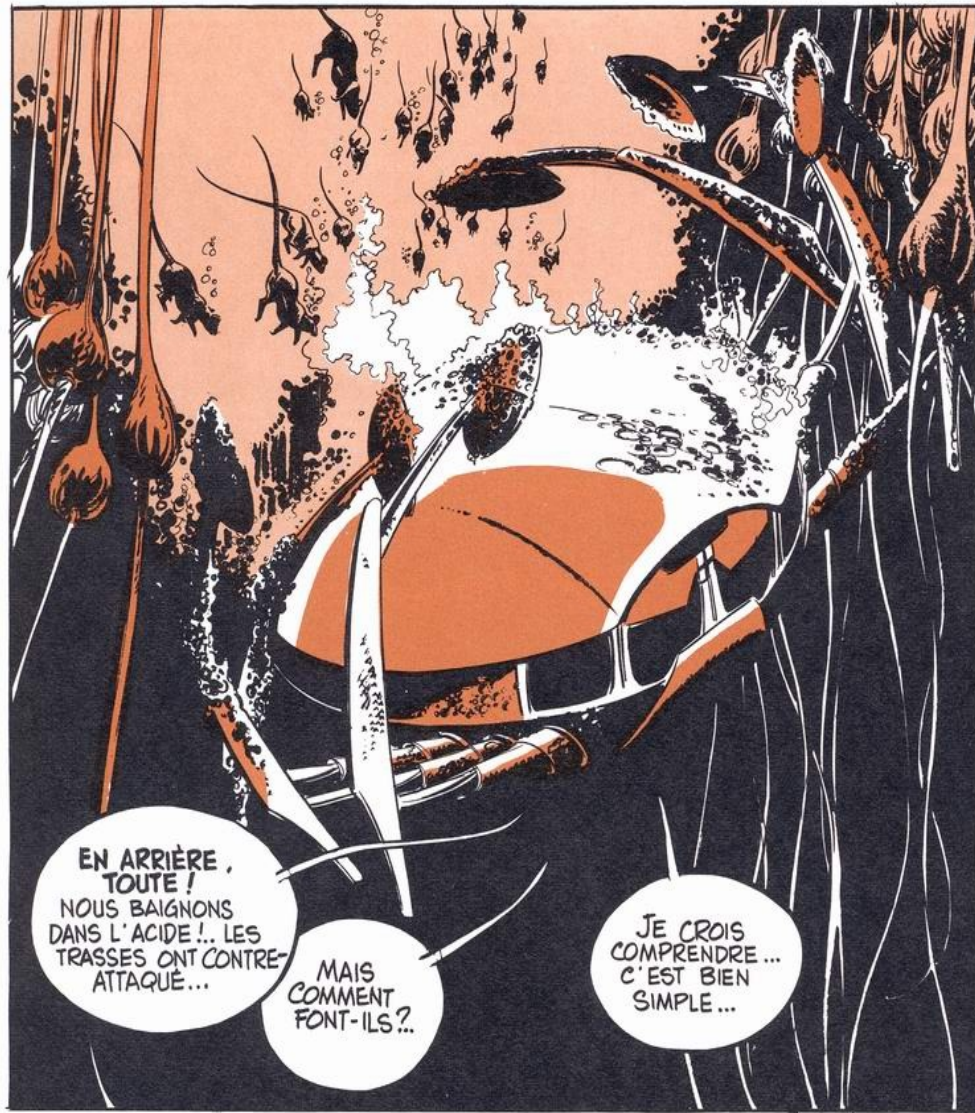
C'EST INCOM-  
PRÉHENSIBLE,  
LA PRESSION  
EXTÉRIEURE EST  
NORMALE !..



IL Y A UNE  
ESPÈCE DE  
SALETÉ ROUGE  
SUR LA COQUE...  
ET L'EAU A UNE  
DRÔLE DE COULEUR

LES TRASSES  
S'AGITENT...  
ILS ONT DU CON-  
TRE-ATTAQUER...  
**EN ARRIÈRE,  
TOUTE !..**





EN ARRIÈRE,  
TOUTE!  
NOUS BAIGNONS  
DANS L'ACIDE!.. LES  
TRASSES ONT CONTRE-  
ATTAQUÉ...

MAIS  
COMMENT  
FONT-ILS?..

JE CROIS  
COMPRENDRE...  
C'EST BIEN  
SIMPLE...



QUOI!..  
VOUS NE VOULEZ  
PAS DIRE QUE CES  
SALES BÊTES JOUENT  
LES PISSE-VINAIGRE?..

L'IMAGE  
EST ASSEZ  
JUSTE!..

LE CRABE EST  
RONGÉ DE TOUTES  
PARTS, ET C'EST  
MIRACLE QUE LES  
MOTEURS FONCTION-  
NENT ENCORE!..



VAINCUS  
PAR DE LA  
PISSE DE  
RATS!..

POUR  
RÉCUPÉRER  
L'OVOÏDE, IL  
FAUDRA TROUVER  
AUTRE CHOSE,  
CHRIS!..

JE  
TROUVERAI!





RÉJOUISSONS-  
NOUS QUE CETTE  
RUINE FLOTTANTE AIT  
PU NOUS AMENER  
JUSQU'ICI...

LES MOTEURS SONT  
ISOLÉS DANS UN CAISSON  
DE VERRE ... ET L'ACIDE  
N'ATTAQUE VRAIMENT QUE  
LE MÉTAL ... IL EST MÊME  
CURIEUX DE REMARQUER  
QUE NOUS NE SOUFFRONS  
D'AUCUNE BRÛLURE...



IL N'EST PAS  
QUESTION, CETTE  
FOIS, DE SE LAISSER  
INTERCEPTER PAR LA  
POLICE DES CARON, LA  
NUIT-ÉCLIPSE EST PRO-  
CHE ... NOUS EMBAR-  
QUERONS DANS  
QUÉLQUES HEURES...

J'AI APERÇU  
DEUX GARDES, MAIS  
IL DOIT ÊTRE FACILE DE  
LES NEUTRALISER...



L'ASTRONEF EST A  
NOUS ! IL NOUS FAUT  
DÉCOLLER IMMÉDIATEMENT...  
ET QUITTER CET ENDROIT  
POURRI !

ET VALÉRIE ?  
QU'ALLEZ-VOUS,  
FAIRE POUR ELLE ?



POUR ELLE ...  
JE VAIS FAIRE  
SAUTER LE  
FLEUVE !



QU'ENTENDEZ-VOUS, CHRIS, PAR FAIRE SAUTER LE FLEUVE ?

A BORD DE L'ASTRONEF, LES VÉNUSIENS ONT PLACÉ TOUTE UNE BATTERIE D'ARMES SOPHISTIQUÉES... EN PARTICULIER DES BOMBES NUCLÉAIRES DE FAIBLE PUISSANCE. CES BOMBES NE DÉGAGENT AUCUNE RADIATION DANGEREUSE, MAIS LEUR SOUFFLE EST CAPABLE DE PROVOQUER UN VÉRITABLE TREMBLEMENT DE TERRE... IL EN SUFFIRAIT D'UNE POUR ROMPRE L'ANNEAU LIQUIDE QUE THANATOR DESSINE AUTOUR DE LIMAVAN.

JE COMPRENDS MAL...

SI LA RUPTURE A LIEU A QUELQUES KILOMÈTRES DE SARALAM, LE GRAND ARCHIPEL, LES EAUX DU FLEUVE A CET ENDROIT ÉCLATERONT EN UN MILLIER DE BULLES... ET IL FAUDRA AUX FORCES GRAVITIQUES UN LONG MOMENT POUR LES RASSEMBLER ENTRE ELLES ET RECONSTITUER THANATOR...

UN PEU COMME SI VOUS DONNIEZ UN COUP DE TALON SUR UNE NAPPE DE MERCURE : IL FAUDRAIT ENSUITE PLUSIEURS COUPS DE BALAI BIEN DIRIGÉS POUR RÉUNIR LES INNOMBRABLES BILLES LIQUIDES ET RECONSTITUER LA MASSE PRIMITIVE...

EXACT !... DANS LE CAS QUI NOUS INTÉRESSE, LES BULLES D'EAU TOURBILLONNERONT DANS L'ESPACE AVANT DE SE RASSEMBLER ET DE FORMER A NOUVEAU UN VOLUME COHÉRENT...

BIEN, MAIS QUEL BÉNÉFICE EN TIREREZ-VOUS ?

UN BÉNÉFICE DOUBLE... PARMI CES BULLES D'EAU, IL Y AURA UNE BULLE DE CRISTAL, L'OVOÏDE DE VALÉRIE, ET NOUS LA RÉCUPÉRERONS D'AUTANT PLUS AISÉMENT QUE LES TRASSES SERONT À LA FOIS DISPERSÉS ET "CHOQUÉS" PAR CE CATACLYSME.

CHER AMI, JE PENSE QUE VOUS ÊTES COMPLÈTEMENT FOU, MAIS L'IDÉE D'UN TEL SPECTACLE EST ABSOLUMENT GRISANTE.

ET VALÉRIE ?... MÊME ISOLÉE DANS SA CELLULE NE RISQUE-T-ELLE RIEN ?

SONGEZ, OTOMORO, QU'ELLE A VÉCU MILLE ANS DANS CET OUF DE CRISTAL... EN MILLE ANS, CELUI-CI A DÛ AFFRONTÉ BIEN D'AUTRES CHOSES... L'ESPACE CONNAÎT D'INVISIBLES MAIS TERRIBLES SÉISMES, LE PASSAGE DES GRANDES COMÈTES ET LES COLÈRES DU SOLEIL...

ADMETTONS QUE CETTE EXTRAORDINAIRE CELLULE PUISSE PROTÉGER UN ÊTRE HUMAIN DES CHOC LES PLUS VIOLENTS... CELA VAUT POUR VALÉRIE ! MAIS N'OUBLIEZ-VOUS PERSONNE CHRIS ?

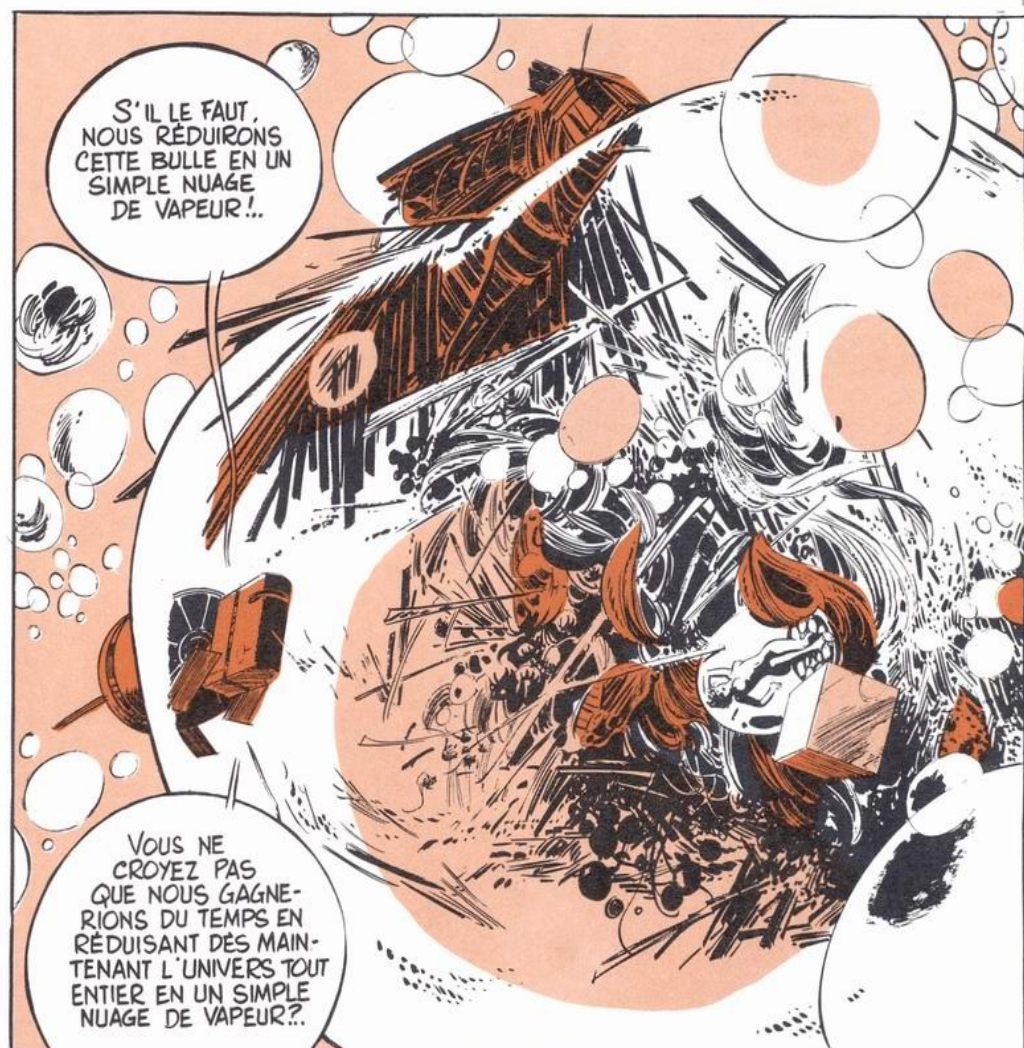
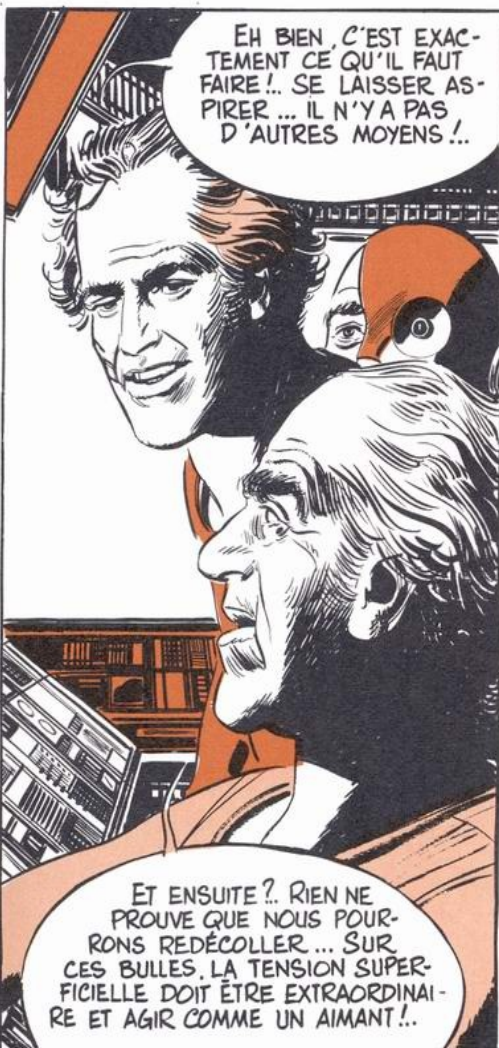
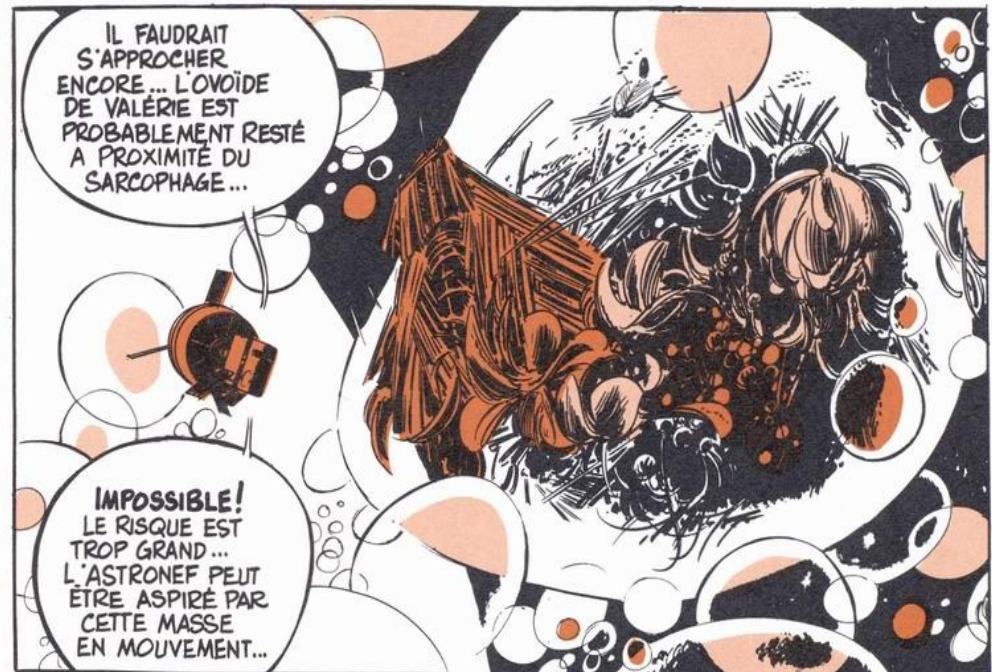
MARA EST MORTE, OTOMORO... LIVRÉE AUX TRASSES ET AUX FURIES, IL EST IMPOSSIBLE QU'ELLE AIT SURVÉCU !

IMPOSSIBLE, OUI... IMPOSSIBLE...

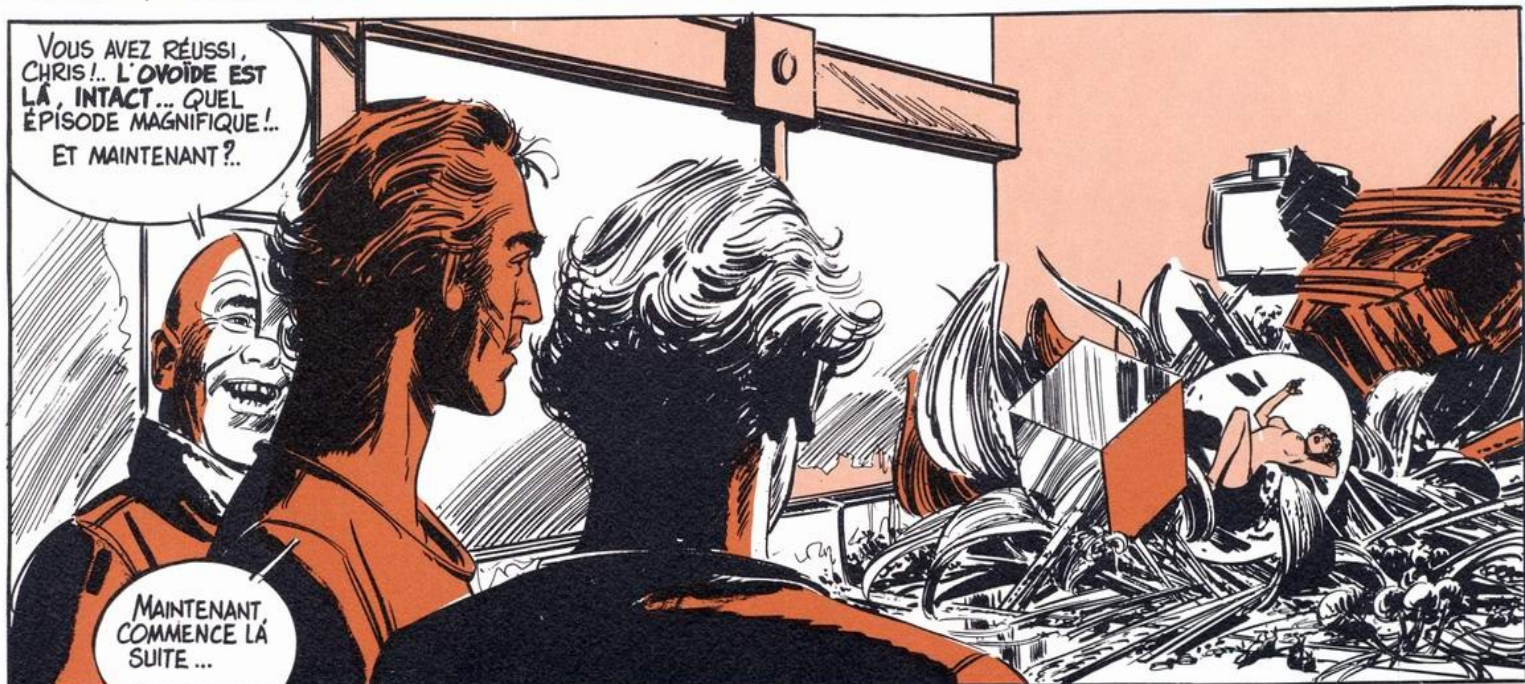
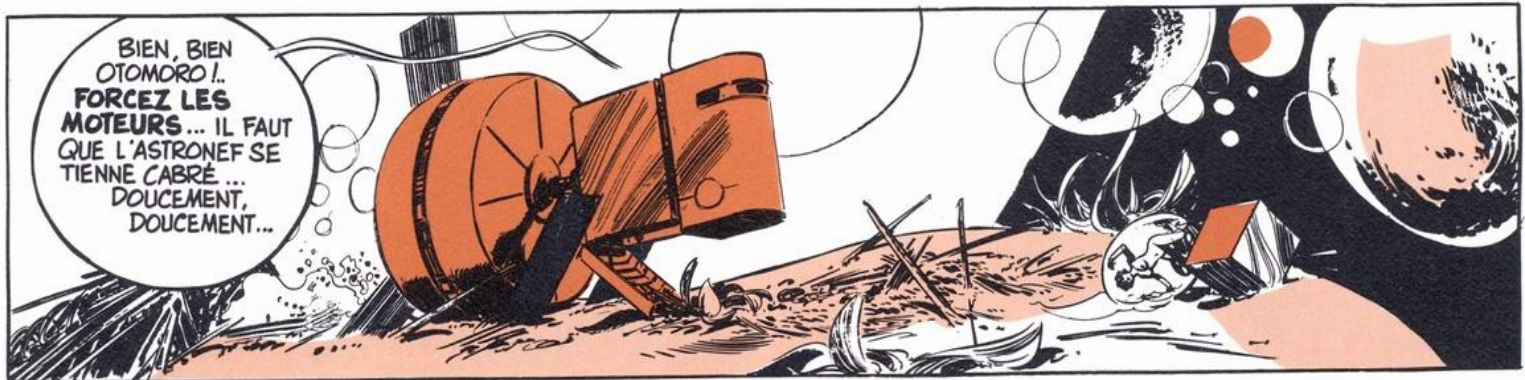




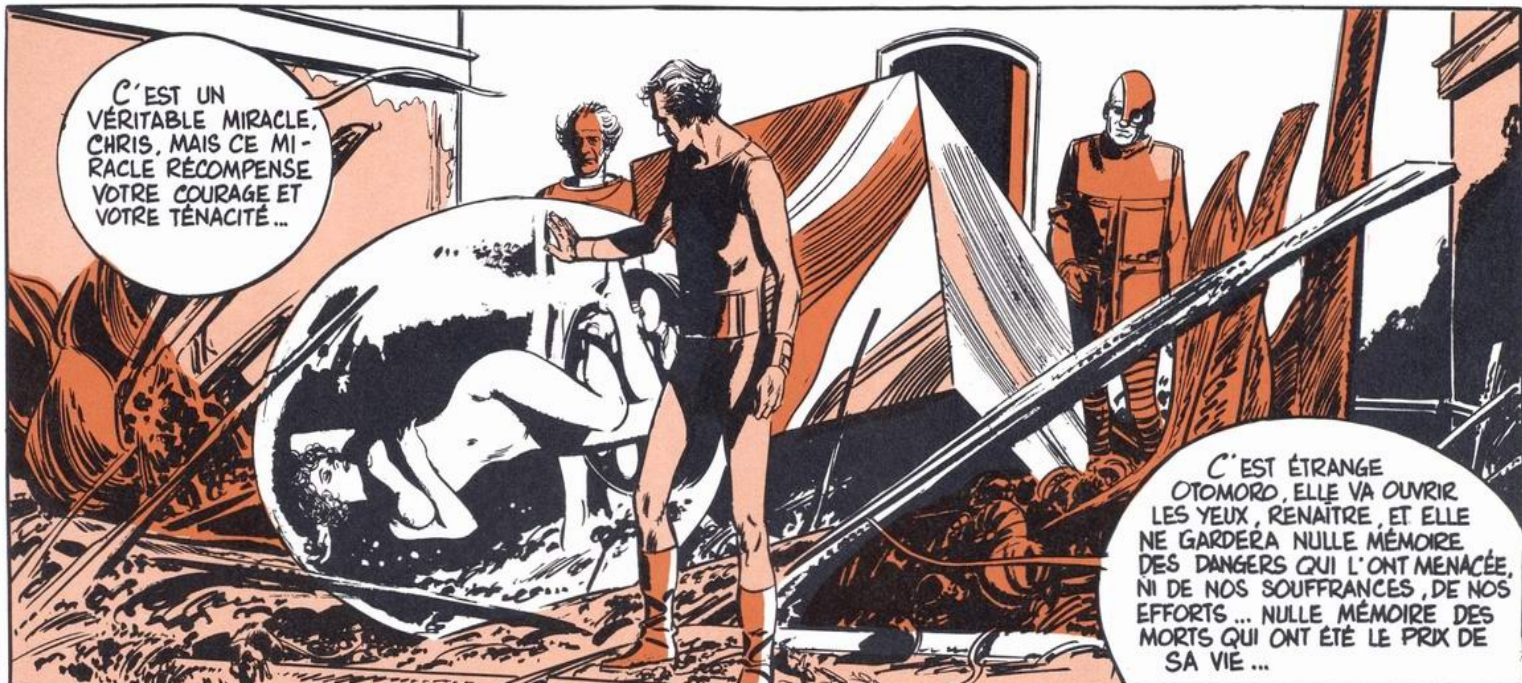






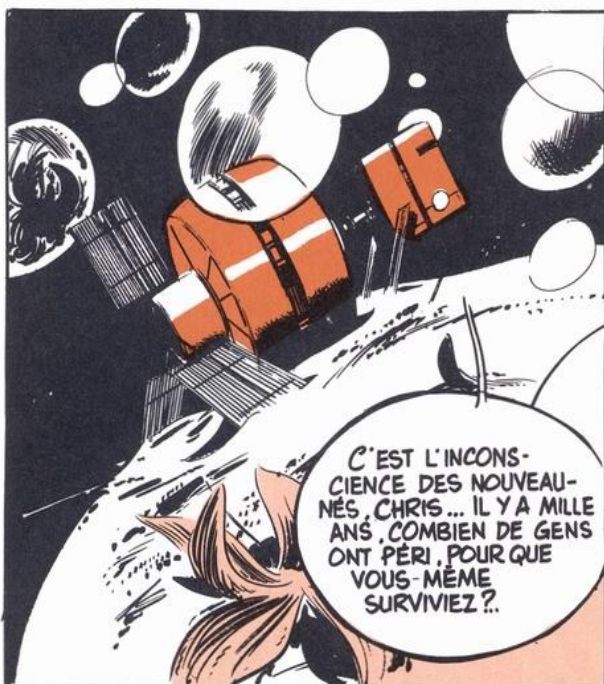




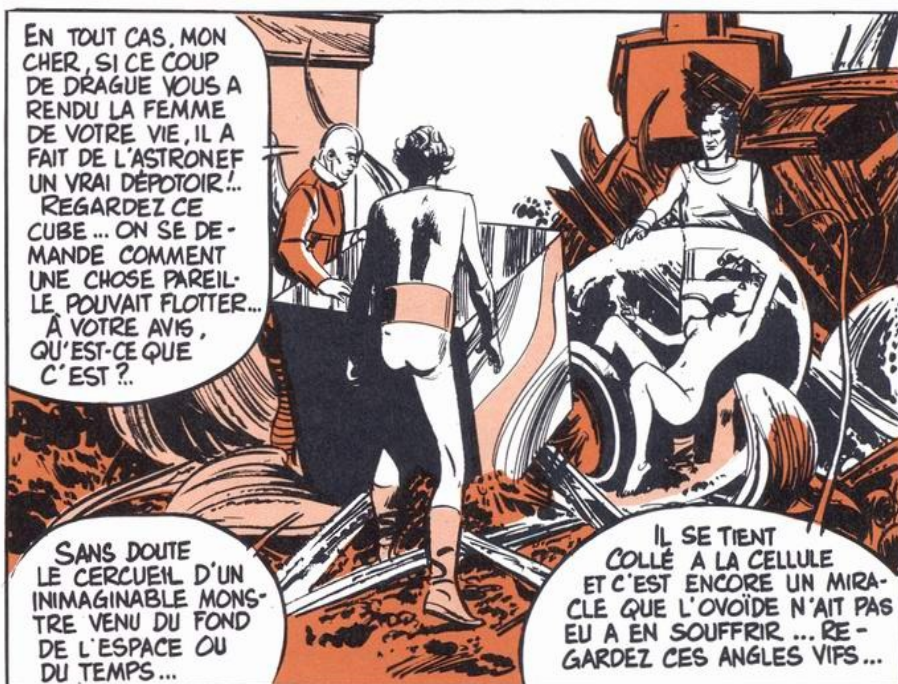


C'EST UN VÉRITABLE MIRACLE, CHRIS, MAIS CE MIRACLE RÉCOMPENSE VOTRE COURAGE ET VOTRE TÉNACITÉ...

C'EST ÉTRANGE OTMORO, ELLE VA OUVRIR LES YEUX, RENAITRE, ET ELLE NE GARDERA NULLE MÉMOIRE DES DANGERS QUI L'ONT MENACÉE, NI DE NOS SOUFFRANCES, DE NOS EFFORTS... NULLE MÉMOIRE DES MORTS QUI ONT ÉTÉ LE PRIX DE SA VIE...



C'EST L'INCONSCIENCE DES NOUVEAUX-NÉS, CHRIS... IL Y A MILLE ANS, COMBIEN DE GENS ONT PÉRI, POUR QUE VOUS-MÊME SURVIVIEZ?...



EN TOUT CAS, MON CHER, SI CE COUP DE DRAGUE VOUS A RENDU LA FEMME DE VOTRE VIE, IL A FAIT DE L'ASTRONEF UN VRAI DÉPOTOIR! REGARDEZ CE CUBE... ON SE DEMANDE COMMENT UNE CHOSE PAREILLE POUVAIT FLOTTER... À VOTRE AVIS, QU'EST-CE QUE C'EST?...

SANS DOUTE LE CERCUEIL D'UN INIMAGINABLE MONSTRE VENU DU FOND DE L'ESPACE OU DU TEMPS...

IL SE TIENT COLLÉ À LA CELLULE ET C'EST ENCORE UN MIRACLE QUE L'OVOÏDE N'AIT PAS EU À EN SOUFFRIR... REGARDEZ CES ANGLES VIFS...



A PRÉSENT CHRIS, ALLEZ VOUS REPOSER... JE ME CHARGE DU RESTE... LORSQUE LA CELLULE SERA DISPOSÉE COMME IL CONVIENT POUR QUE NOUS PROCÉDIONS SANS RISQUE À SON OUVERTURE JE VOUS APPELLERAI!...

MERCI, OTMORO, MERCI!...



MILLE ANS ET PLUS, ET TANT DE FIEVRÉS ET DE DOULEURS VÉCUES... LE TEMPS ET L'ESPACE SONT PLEINS DE CHOSSES IMMENSES... ET MOI, JE SUIS COMME UN ESPACE VIDE...



ON NAIT LE CŒUR CHAUD... RIEN, POUR VALÉRIE, NI SA FABULEUSE RETRAITE DANS LE TEMPS ET L'ESPACE NI LA DÉCOUVERTE D'UN MONDE FANTASTIQUE ET HOSTILE, N'A SU TIÉDIR LA VIE; ELLE SE RÉVEILLE AMOUREUSE...  
 À L'INVERSE, CHRISTOPHER, AU TERME DU COMBAT, RESSENT UNE ÉTRANGE LASSITUDE... IL EN DISCERNE MAL LES CAUSES ! SA TROP LONGUE ATTENTE ?... LE SOUVENIR DE MARA ?... SI DEMAIN LUI AP- PORTE LA RÉPONSE, AU- JOURD'HUI IL NE SAIT QU'UNE CHOSE : CE BRÛLANT AMOUR. IL LE REÇOIT LE CŒUR FROID...



JE N'Y COMPRENDS RIEN ! J'IMAGINAIS AUTREMENT LA RENCONTRE D'UN HOMME ET D'UNE FEMME QUI SE COURENT APRÈS DEPUIS UN BON MILLIER D'ANNÉES !

ON DIT QUE LES ABSENTS ONT TOU- JOURS TORT, LISDAL, ET ON ENTEND PAR LÀ QUE CELUI QUI S'EST ÉLOIGNÉ L'A FAIT À SES RISQUES ET PÉRILS... CE N'EST PAS SI SIMPLE... SOUVENT ON S'ÉLOIGNE POUR AVOIR ÉTÉ, EN QUELQUE MANIÈRE, QUITTÉ PAR L'AUTRE, ET L'AB- SENCE EST RÉCIPROQUE !... CHRIS S'EST RÉVEILLÉ TROP TÔT OU VALÉRIE TROP TARD !... EN BREF ILS ONT EU GRAND TORT DE NE POINT SE RÉVEILLER ENSEMBLE...



CHRIS, JE NE SAIS RIEN DE TOI OU PRESQUE, MAIS DEPUIS MILLE ANS, ME SEMBLE-T-IL JE FAIS LE MÊME RÊVE : JE SUIS AVEC UN HOM- ME, C'EST HOMME À TON VISAGE ET JE SUIS HEUREUSE...

LES HOMMES DU VINGTIÈME SIÈCLE N'ONT PAS VOULU AUTRE CHOSE, VALÉRIE, TU SERAS HEUREUSE ET TU AURAS DES ENFANTS QUI SERONT UN PEU LES ENFANTS DE CE TEMPS-LÀ...



NOS ENFANTS, LES ENFANTS, DÉ CE TEMPS-LÀ ?... CE SERONT NOS ENFANTS !



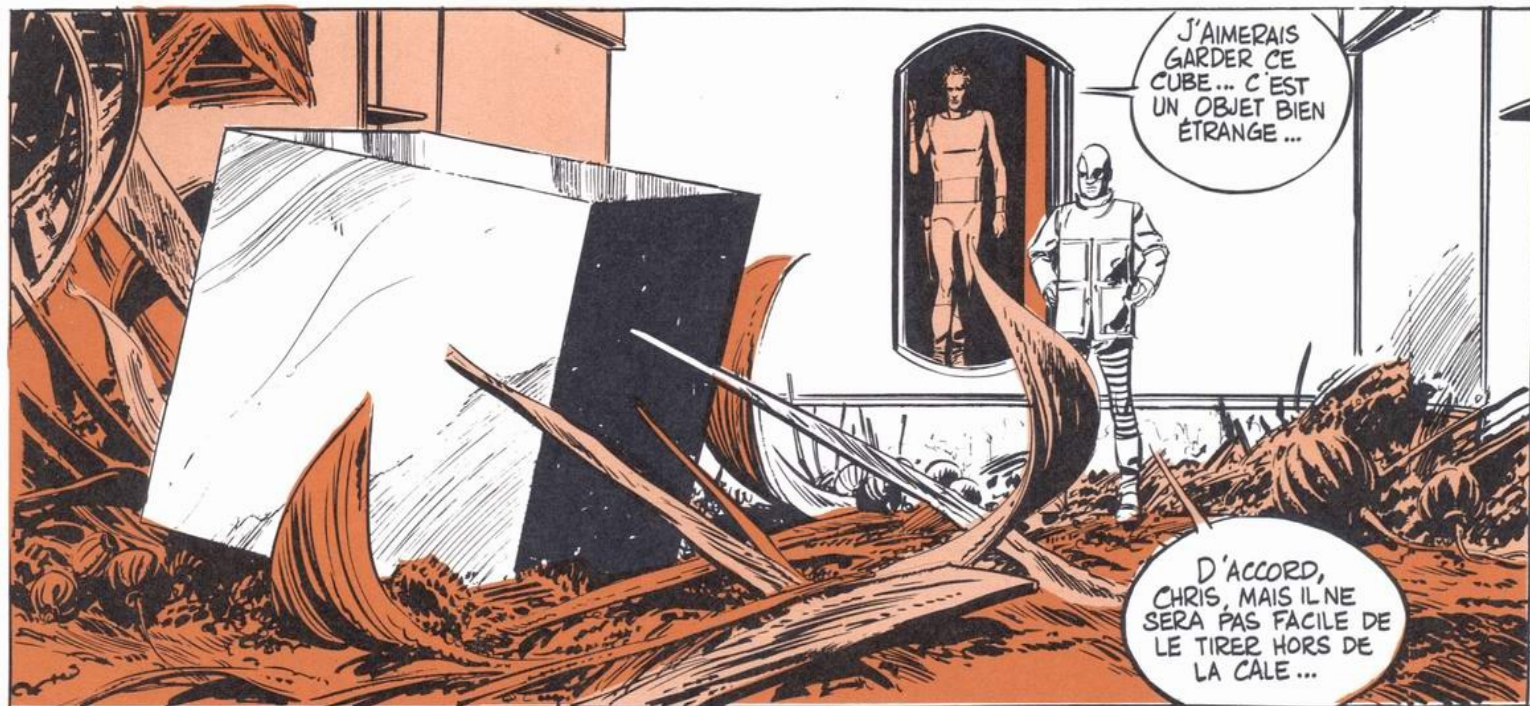
CHRIS, LA FUSÉE A SOUFFERT... UN MOTEUR NE RÉPOND PLUS !... PAR PRÉCAUTION, AVANT D'AT- TERNIR SUR LIMAVAN, OTOMORO PRO- POSE D'ALLÉGER LE VAISSEAU EN LIBÉRANT LA CALE DE CE QUI L'ENCOMBRE... VOUS N'Y VOYEZ PAS D'INCONVENIENT ?

NON - BIEN SÛR... NON !



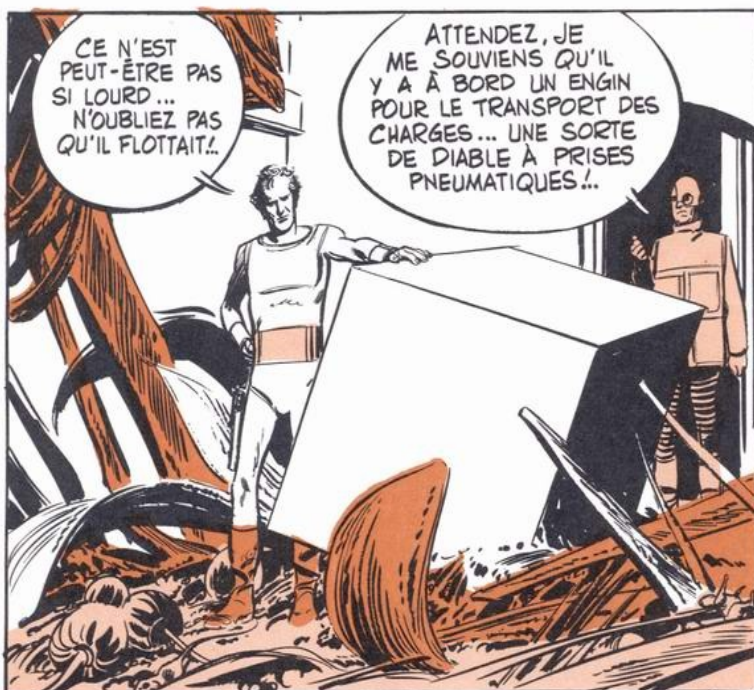
ATTENDEZ !





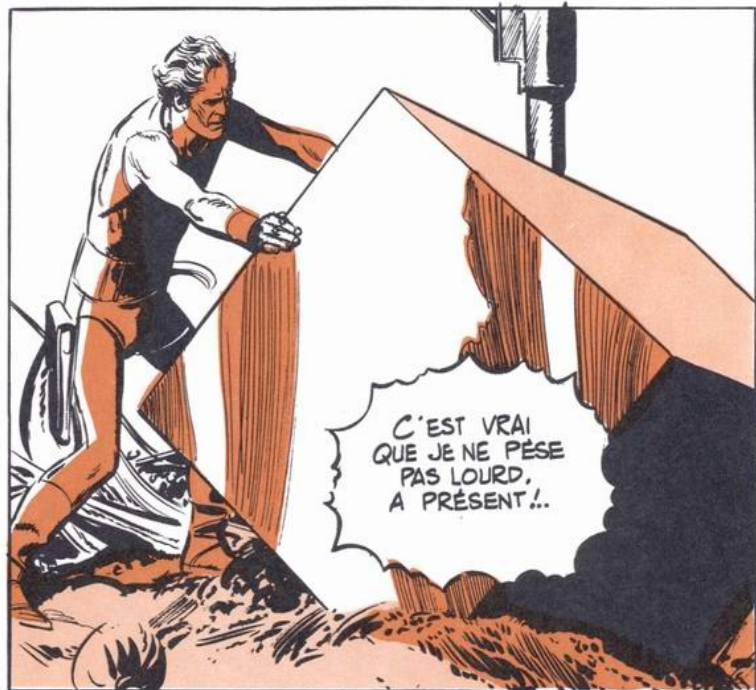
J'AIMERAIS  
GARDER CE  
CUBE... C'EST  
UN OBJET BIEN  
ÉTRANGE...

D'ACCORD,  
CHRIS, MAIS IL NE  
SERA PAS FACILE DE  
LE TIRER HORS DE  
LA CALE...



CE N'EST  
PEUT-ÊTRE PAS  
SI LOURD...  
N'OUBLIEZ PAS  
QU'IL FLOTTAIT!...

ATTENDEZ, JE  
ME SOUVIENS QU'IL  
Y A À BORD UN ENGIN  
POUR LE TRANSPORT DES  
CHARGES... UNE SORTE  
DE DIABLE À PRISES  
PNEUMATIQUES!...



C'EST VRAI  
QUE JE NE PÈSE  
PAS LOURD,  
A PRÉSENT!...



QUI  
A PARLÉ?...

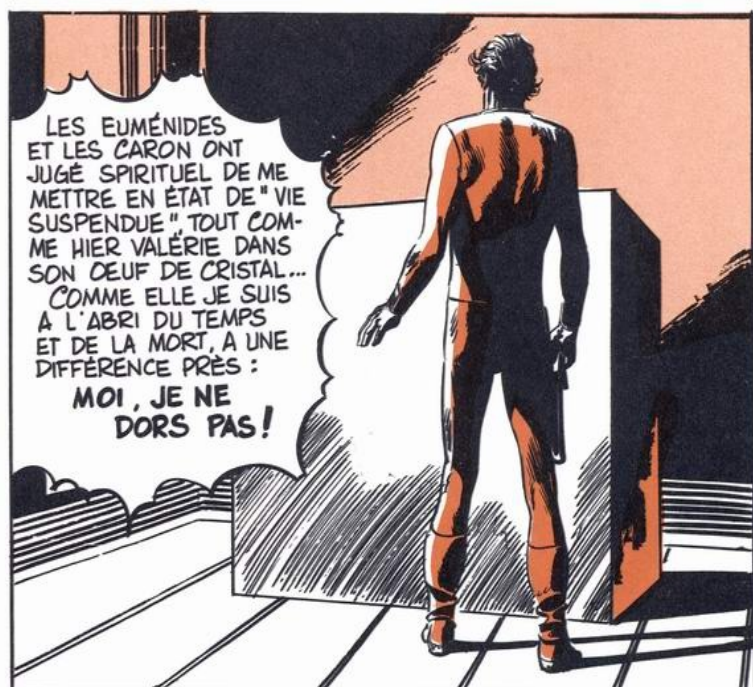
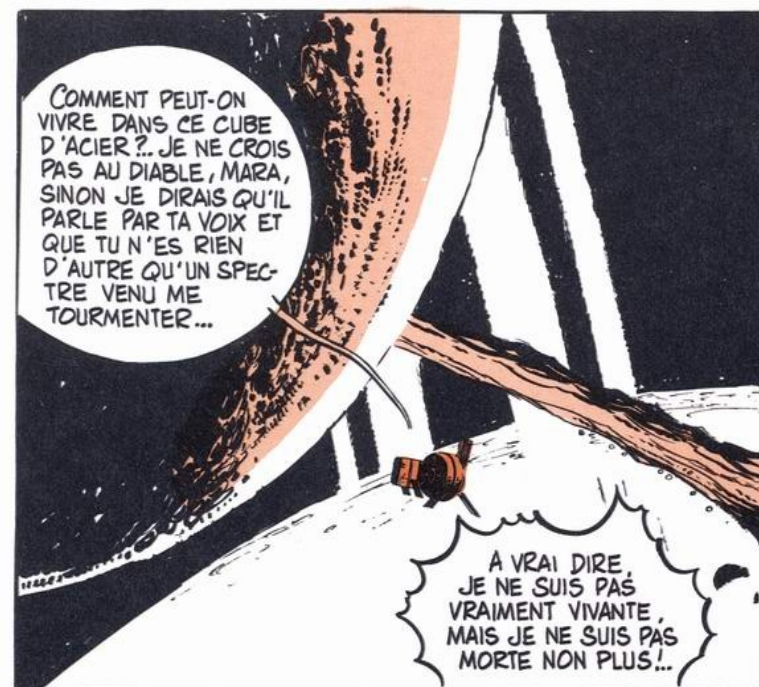
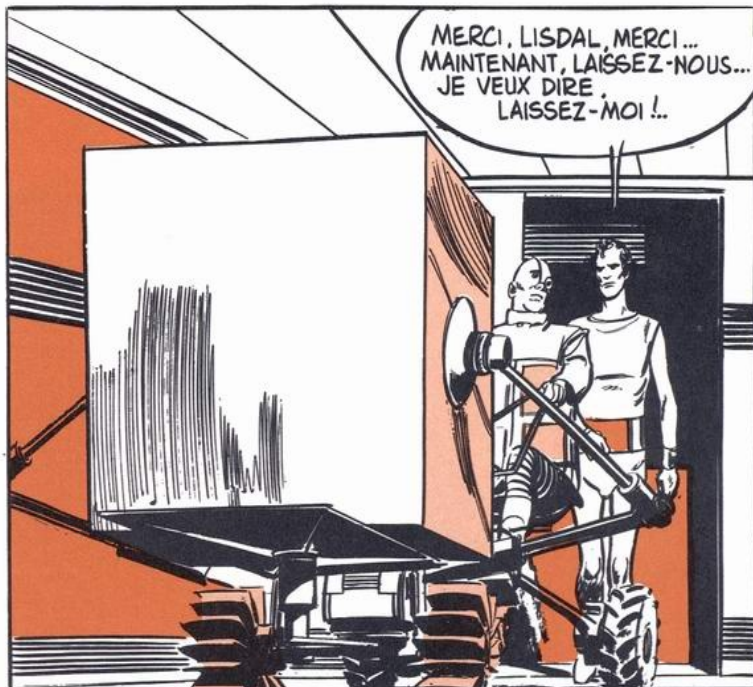
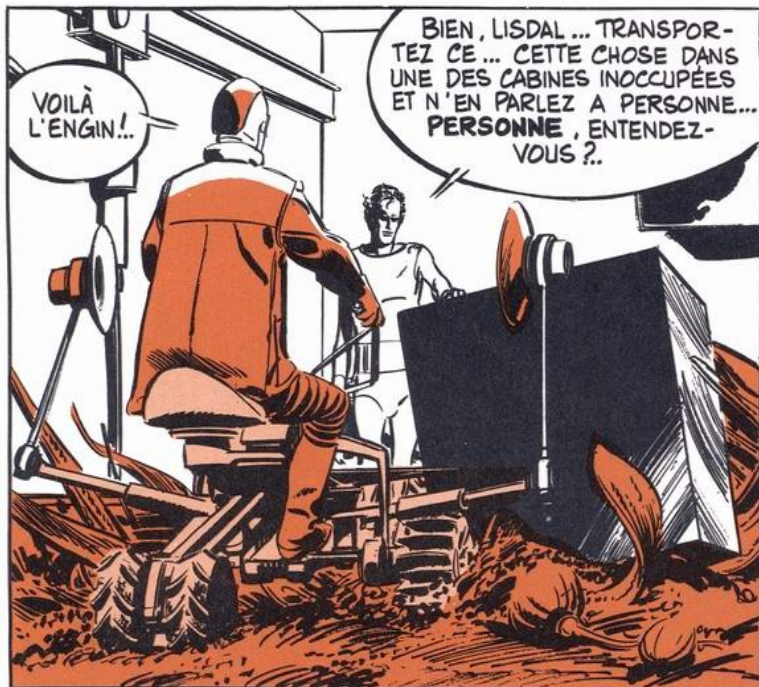
MOI,  
CHRIS. C'EST  
MOI QUI PARLE...  
ET IL EST TEMPS,  
JE CROIS!...



IMPOSSIBLE!

LA PREUVE  
QUE SI,  
CHRISTOPHER...









JE N'AI AUCUN BESOIN  
PHYSIOLOGIQUE... JE NE  
SENS PAS MON CORPS  
ET JE N'AURAIS AUCUN  
DÉSIR... S'IL N'Y AVAIT  
LA MÉMOIRE... AINSI  
L'ONT VOULU LES FURIES  
QUI M'ONT VENDUE AUX  
CARON, QUI ONT JUGÉ  
PLUS DRÔLE DE M'IN-  
FLIGER CETTE TORTU-  
RE QUE DE ME  
TUER!...

ET...  
TU ES LÀ  
POUR TOU-  
JOURS?...



NON!  
RIEN NE  
S'OPPOSE À CE  
QU'UN GESTE  
ME DÉLIVRE...

QUEL  
GESTE?...



CE CUBE A L'AIR  
D'ÊTRE EN ACIER,  
MAIS C'EST UNE  
ESPÈCE DE VERRE...  
S'IL EXISTAIT UNE  
CHOSE AUSSI DURE  
QUE LE DIAMANT  
DES ANCIENS  
VERRIERS, ON  
POURRAIT D'UN  
TRAIT RAYER SA  
SURFACE ET LE  
FENDRE!...

UNE  
CHOSE  
AUSSI  
DURE?...



DURE COMME  
UNE PIERRE OU  
COMME UNE DENT...  
LA DENT DURE DE  
QUELQU'UN QUI A  
UNE DENT CONTRE  
MOI!...

JE NE  
COMPRENDS  
RIEN!...



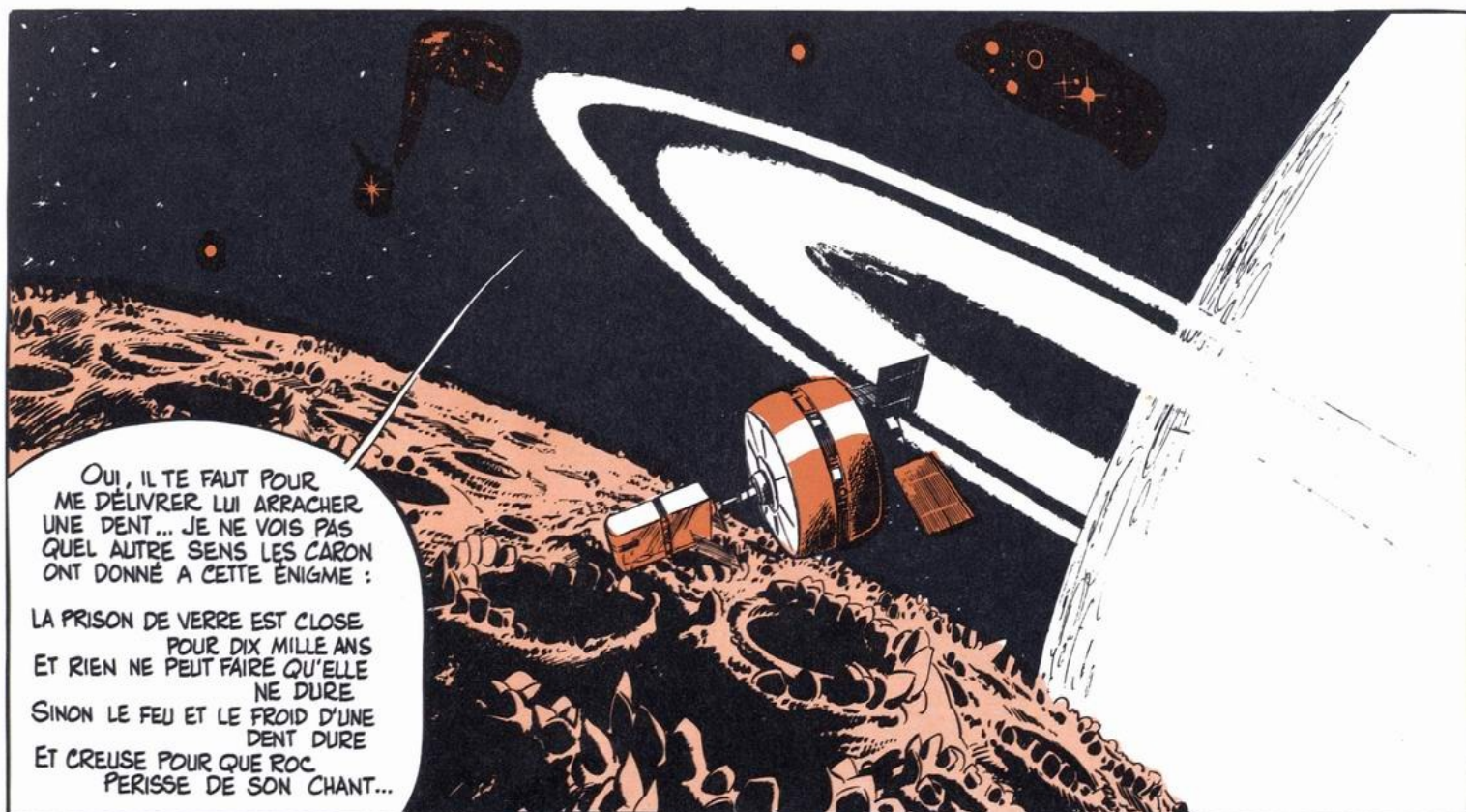
EVIDEMMENT, C'EST UNE  
ÉNIGME... LES CARON M'ONT  
APPRIIS À AIMER CE GENRE  
D'HUMOUR... POUR BRISER  
CE BLOC DE VERRE ET ME  
DÉLIVRER, IL FAUT UNE DENT  
DURE COMME LE DIAMANT...  
LA DENT DE CELLE QUI NE  
SAIT MÊME PAS ENCORE  
QU'ELLE A UNE DENT  
CONTRE MOI...

CELLE QUI A  
UNE DENT CONTRE  
TOI?... DE QUI VEUX-  
TU PARLER?...



Y A-T-IL UNE  
AUTRE FEMME DANS  
L'UNIVERS QUI A AUTANT  
DE RAISONS DE ME  
HAÏR QUE CELLE QUI  
EST ICI, DANS CE  
VAISSEAU?...

VALÉRIE?...



OUI, IL TE FAUT POUR  
ME DÉLIVRER LUI ARRACHER  
UNE DENT... JE NE VOIS PAS  
QUEL AUTRE SENS LES CARON  
ONT DONNÉ À CETTE ÉNIGME :

LA PRISON DE VERRE EST CLOSE  
POUR DIX MILLE ANS  
ET RIEN NE PEUT FAIRE QU'ELLE  
NE DURE  
SINON LE FEU ET LE FROID D'UNE  
DENT DURE  
ET CREUSE POUR QUE ROC  
PÉRISSE DE SON CHANT...





LIMAVAN N'EST PAS UN MONDE RASSURANT, D<sup>R</sup> OTOMORO !... CES CRATÈRES ONT L'AIR DE MACHOIRES AVIDES DE CROQUER L'ASTRONEF...

C'EST VRAI LISDAL, MAIS C'EST L'UNIQUE SATELLITE DE SATURNE QUI PRÉSENTE UNE ATMOSPHÈRE SUPPORTABLE POUR L'HOMME... IL S'AGIT D'UN GAZ MAL CONNU : L'OXYRGON...



ET IL NE FAUT PAS REDOUTER CES DENTS D'ASPECT SI REDOUTABLE, ELLES SONT CREUSES ET JOUENT LE RÔLE DE CHEMINÉES PAR OÙ L'OXYRGON, PRODUIT AU CŒUR DE LA PLANÈTE, S'ÉCHAPPE VERS LA SURFACE ET VIENT Y CONSTITUER LA NAPPE RESPIRABLE...



JE NE T'ABANDONNERAI PAS, MARA ! JE RÉSOUDRAI L'ÉNIGME ET JE CASSERAI CETTE MAUDITE BOÎTE...

TU EN ES CAPABLE !...



CHRIS, OÙ ÉTAIS-TU ? J'AI EU PEUR TOUT À COUP...

DE QUOI AS-TU PEUR ?...

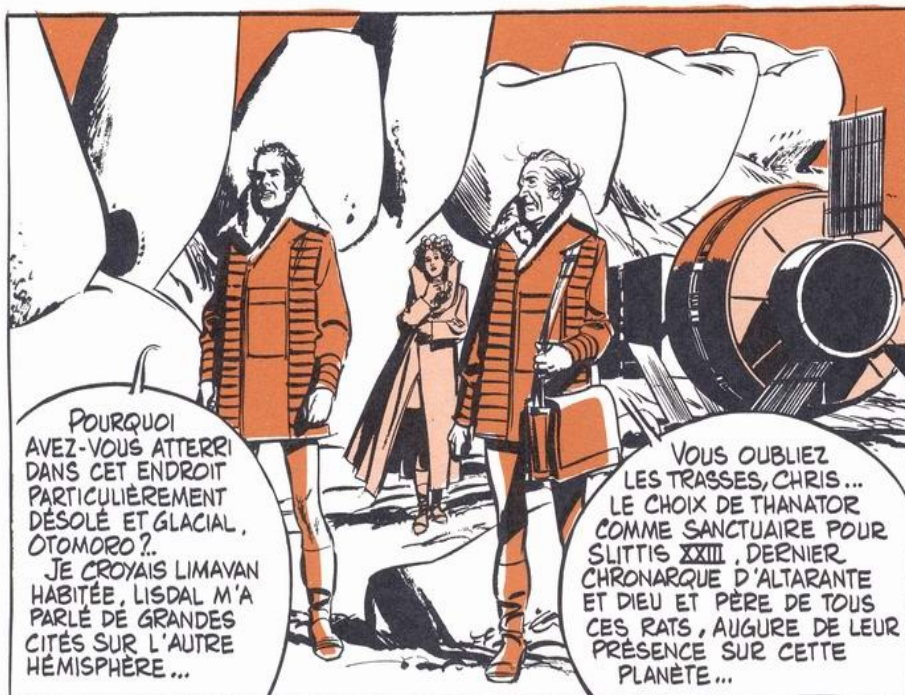


JE NE SAIS PAS... TU M'AS PARLÉ DU FLÉAU, DES TRASSES, DE L'HUMANITÉ FUYANT LE SYSTÈME SOLAIRE, MAIS TU NE M'AS RIEN DIT SUR TOI, CHRIS... POURTANT, DÉJÀ, CE SIÈCLE EST LE TIEN, TU M'Y A PRÉCÉDÉE D'UN AN ET TU AS VÉCU... QUI T'A FAIT CETTE BLESSURE AU VISAGE ?



C'EST CE QUI COMPTE, VALÉRIE, CE N'EST PAS CE QUE J'AI VÉCU, MAIS CE QUE NOUS ALLONS VIVRE... AVANT D'ENTAMER UNE LONGUE TRAVERSÉE, OTOMORO A JUGÉ BON DE FAIRE ESCALE SUR LIMAVAN... L'ASTRONEF A SOUFFERT, NOUS EN PROFITERONS POUR EXPLORER CETTE PLANÈTE, C'EST LA PREMIÈRE CHOSE QUE NOUS DÉCOUVRIRONS ENSEMBLE...





POURQUOI  
AVEZ-VOUS ATTERRI  
DANS CET ENDRIT  
PARTICULIÈREMENT  
DÉSOLÉ ET GLACIAL,  
OTOMORO?..

JE CROYAIS LIMAVAN  
HABITÉE, LISDAL M'A  
PARLÉ DE GRANDES  
CITÉES SUR L'AUTRE  
HÉMISPÈRE...

VOUS OUBLIEZ  
LES TRASSES, CHRIS...  
LE CHOIX DE THANATOR  
COMME SANCTUAIRE POUR  
SLITTIS XXIII, DERNIER  
CHRONARQUE D'ALTARANTE  
ET DIEU ET PÈRE DE TOUS  
CES RATS, AUGURE DE LEUR  
PRÉSENCE SUR CETTE  
PLANÈTE...



... OR, S'ILS N'ONT  
PAS ENCORE INVESTI  
LES VILLES, ILS ONT BIEN  
DÙ S'Y INFILTRER... ET,  
CROYEZ-MOI, LE SIGNALEMENT  
DE NOTRE ASTRONEF EST  
DÉJÀ PARVENU SUR CETTE  
PLANÈTE...

JE COMPRENDS...  
LA DESTRUCTION DU  
TOMBEAU DE SLIT-  
TIS ET LA DÉLIVRAN-  
CE DE VALÉRIE ONT  
FAIT DE NOUS LEUR  
ENNEMI NUMERO 1



ICI, NOUS SOMMES À L'ABRI...  
IL FAUDRAIT ÊTRE À LA VER-  
TICALE DE CES DENTS DE  
GRANIT POUR DÉCOUVRIR  
L'ASTRONEF!.. D'AILLEURS  
NOUS N'ALLONS PAS RESTER  
LONGTEMPS... DEUX JOURS  
SUFFIRONT POUR EFFECTUER  
LA VÉRIFICATION ÉLECTRO-  
NIQUE DU VAISSEAU!..



OTOMORO,  
ENTENDEZ-VOUS?..



J'ENTENDS, CHRIS  
J'ENTENDS!.. C'EST COMME  
UNE VOIX D'ENFANT... ELLE VA  
S'AMPLIFIER ET DEVENIR UNE VOIX  
DE FEMME, CAR SATURNE SE LÈVE  
DANS LE CIEL DE LIMAVAN ET LE  
SOLEIL N'EST PAS ENCORE COUCHÉ...  
L'AIR VA SE RÉCHAUFFER ET...



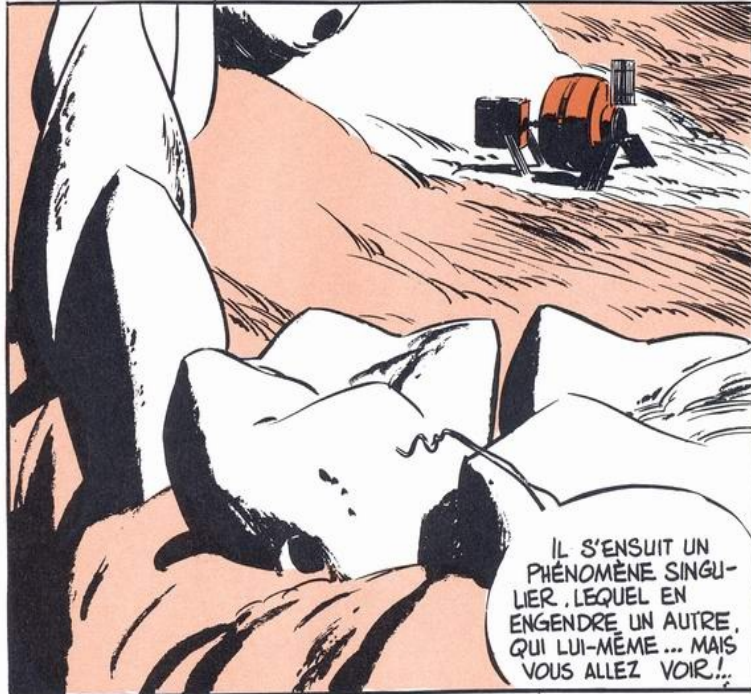
VENEZ, JE VAIS  
VOUS FAIRE AS-  
SISTER À UN SPEC-  
TACLE BIEN  
ÉTRANGE!..



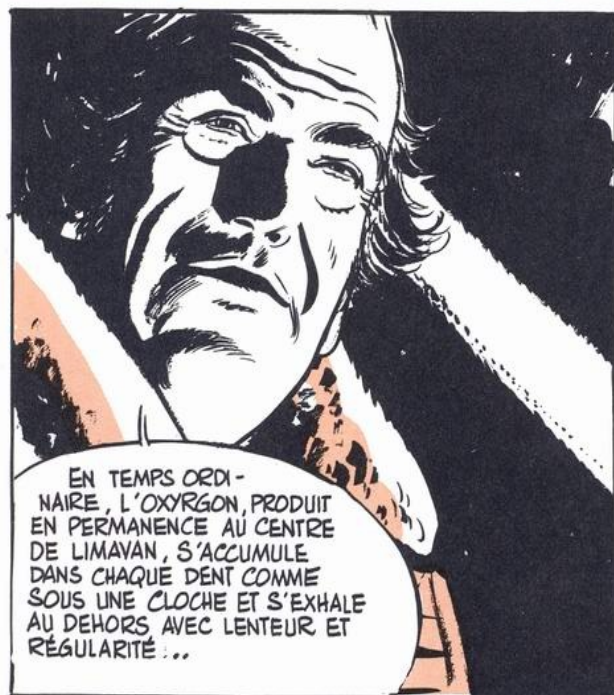
VOUS VOYEZ CES FAISCEAUX DE LUMIÈRE, CHRIS ... LES UNS PROVIENNENT DIRECTEMENT DU SOLEIL, LES AUTRES DE SON RAYONNEMENT RÉFLÉCHI PAR SATURNE ... LORSQU'ILS SE CROISENT ICI, DANS CETTE CAVITÉ - ET CHACUNE DES DENTS PAR UNE CURIEUSE DISPOSITION GÉOLOGIQUE EST CREUSE - L'AIR SE RÉCHAUFFE RAPIDEMENT ...



IL S'ENSUIT UN PHÉNOMÈNE SINGULIER, LEQUEL EN ENGENDRE UN AUTRE, QUI LUI-MÊME ... MAIS VOUS ALLEZ VOIR !



EN TEMPS ORDINAIRE, L'OXYGÈNE, PRODUIT EN PERMANENCE AU CENTRE DE LIMAVAN, S'ACCUMULE DANS CHAQUE DENT COMME SOUS UNE CLOCHE ET S'EXHALE AU DEHORS AVEC LENTEUR ET RÉGULARITÉ ...



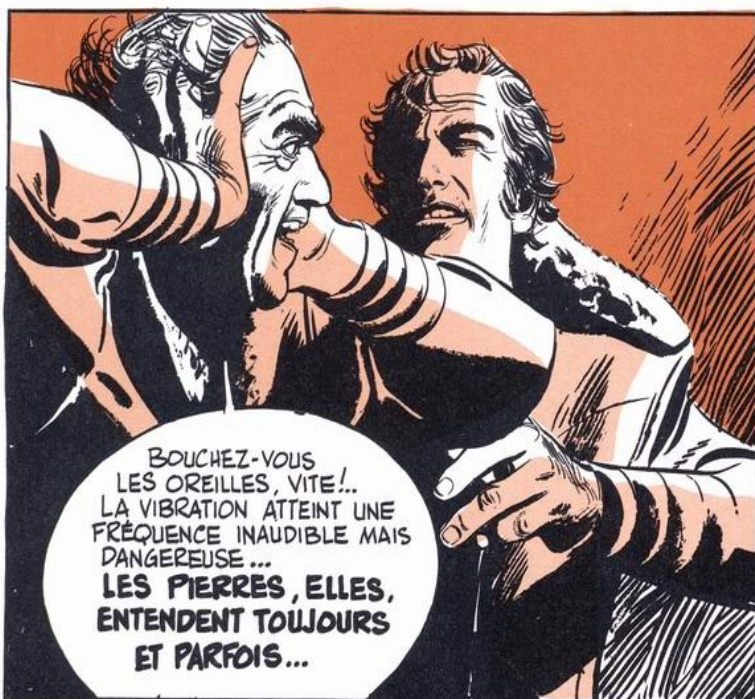
MAIS LORSQUE LA TEMPÉRATURE S'ÉLÈVE SOUS LE FEU CROISÉ DES RAYONS DIRECTS ET INDIRECTS DU SOLEIL, L'OXYGÈNE EST L'OBJET D'UNE EXCITATION MOLÉCULAIRE ET SA MASSE SE DILATE BRUTALEMENT ... IL S'ÉCHAPPE PAR TOUS LES ORIFICES DE CETTE CAVITÉ ...

ALORS, LA DENT VIBRE ET CHANTE, PUIS SE PRODUIT UN AUTRE PHÉNOMÈNE ...

JE N'ENTENDS PLUS RIEN !



BOUCHEZ-VOUS LES OREILLES, VITE ! LA VIBRATION ATTEINT UNE FRÉQUENCE INAUDIBLE MAIS DANGÉREUSE ... LES PIERRES, ELLES, ENTENDENT TOUJOURS ET PARFOIS ...



LES PLUS DURES VOLENT EN ÉCLATS !







LA PRISON DE VERRE EST CLOSE  
POUR DIX MILLE ANS  
ET RIEN NE PEUT FAIRE QU'ELLE  
NE DURE  
SINON LE FEU ET LE FROID D'UNE  
DENT DURE  
POUR QUE ROC PÉRISSE DE SON  
CHANT...

TU AS  
TROUVÉ?



LISDAL, CROYEZ-VOUS  
QU'IL SOIT POSSIBLE DE  
TRANSPORTER CE CUBE HORS  
DU VAISSEAU ?..

CERTAINEMENT,  
CHRIS, L'ENGIN QUI  
L'A TRANSPORTÉ JUSQUE  
DANS CETTE CABINE EST  
CAPABLE D'ÉVOLUER SUR  
TOUS LES TERRAINS...



CHRISTOPHER M'IN-  
QUIÈTE, DOCTEUR ...  
L'INTÉRÊT QU'IL PORTE  
À CE CUBE CONFINE  
À L'OBSESSION ...  
CROYEZ-VOUS QU'IL  
VA L'ENFOUIR COMME  
UN CHIEN LE FERAIT  
AVEC SON OS!..

JE NE  
SAIS PAS...  
QUELLE HEURE  
AVEZ-VOUS?..



CINQ HEURES.  
HEURE LOCALE  
DE CE MAUDIT  
PATELIN!..

DANS MOINS  
D'UNE HEURE, LE  
SOLEIL ET SATURNE  
SE RENCONTRERONT  
DANS LE CIEL, ET LES  
DENTS VONT CHANTER...



JE NE VIENS PAS VOUS  
POSER DES QUESTIONS,  
CHRIS ... VOUS AVEZ CER-  
TAINEMENT DE BONNES  
RAISONS DE FAIRE CE QUE  
VOUS FAITES ... MAIS JE SUIS  
TROP CURIEUX POUR ATTEN-  
DRE PATIEMMENT À L'EXTÉ-  
RIEUR ... RIEN N'EST PLUS  
FASCINANT QU'UNE ÉNIG-  
ME, ET LE CUBE EN  
EST UNE ...

L'ÉNIGME EST  
POSÉE PAR LES  
CARON, OTOMORO,  
ET J'ESPÈRE BIEN  
LA RÉSOUDRE!..



CHRIS ME REND  
MALADE ... JE NE COM-  
PRENDS RIEN À SON  
COMPORTEMENT!..  
POURQUOI CET INTÉRÊT  
POUR CE CUBE SINISTRE?..  
OH ... LISDAL, SI VOUS  
SAVEZ QUELQUE CHOSE,  
PARLEZ... RASSUREZ-MOI!





LES CARON SONT VICIEUX, MAIS J'AI L'INTUITION QU'ILS SONT BIEN TROP FINS JOUEURS POUR TRICHER; ILS POSENT UNE ÉNIGME. L'ÉNIGME COMPORTE UNE SOLUTION ET CELUI A QUI ON LA POSE DOIT AVOIR UNE CHANCE SÉRIEUSE DE LA RÉSOUDRE, SINON LE JEU N'AURAIT AUCUN INTÉRÊT... ET NOUS N'AVONS PAS RÉCUPÉRÉ CE CUBE MYSTÉRIeux PAR HASARD... IL M'ÉTAIT DESTINÉ, AVEC SON CONTENU!!

JE L'IGNORE, CHRIS... MAIS JE SAIS QUE VOUS ALLEZ ESSAYER DE LE CASSER.



IL SE PASSE UNE CHOSE TERRIBLE, ET JE NE SAIS PAS QUOI... JE SUIS MAL, TERRIBLEMENT MAL... LISDAL, ALLEZ CHERCHER CHRIS, JE VOUS EN SUPPLIE!!

ÉCOUTEZ CETTE VOIX... C'EST COMME UN ENFANT QUI CHANTE... NON... NON... C'EST UNE FEMME!!



IL NE SE PRODUIRA DONC RIEN QUI PUISSE ARRÊTER CETTE CHOSE?..



CHRIS!! IL FAUT PARTIR! IL Y A DES GENS DANS LA PLAINE...

ET RIEN NE PEUT FAIRE QU'ELLE NE DURE SINON LE FEU ET LE FROID D'UNE DENT DURE...



TROP TARD, VALÉRIE!!






HEUREUSEMENT POUR  
MOI, ET MALHEUREUSEMENT  
POUR TOI, CHRIS, LES CA-  
RON ONT CHOISI UNE  
ÉNIGME SIMPLE...

SIMPLE, MAIS  
UNIQUEMENT POUR  
QUI DEVAIT ALLER SUR  
LIMAVAN... ET PRÉCISEMENT  
DANS CETTE RÉGION...  
LES CARON SONT DE FINS  
PSYCHOLOGUES OU D'EX-  
TRAORDINAIRES VOYANTS!...



MARA, MON  
PETIT!... JE NE  
CROIS PAS AUX  
MIRACLES, MAIS  
CE CUBE A ÉCLATÉ  
EN ENTENDANT  
CHANTER LA DENT  
ET, COMME PAR  
MAGIE, VOUS EN  
SORTEZ...

CHRIS, JE  
T'EN SUPPLIE.  
ÉCOUTE-MOI!...



NE T'INQUIÈTE PAS  
VALÉRIE!  
NE T'INQUIÈTE DE  
RIEN!

VOUS AVEZ  
RAISON DE NE PAS  
CROIRE AUX MIRACLES.  
DOCTEUR, ET JE VOUS  
DIRAI AUSSI POURQUOI IL  
N'Y A AUCUNE MAGIE DANS  
TOUT CELA NI AUCUNE FINES-  
SE PARTICULIÈRE DES  
CARON...



ALORS,  
VOICI LA  
BELLE  
ENDORMIE?...

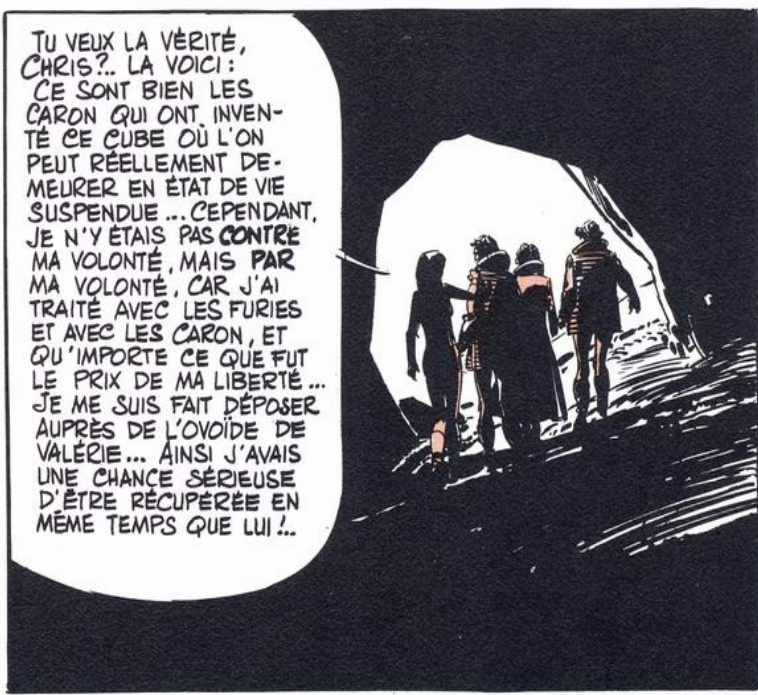
JE SUIS  
BIEN  
RÉVEILLÉE,  
MADAME!



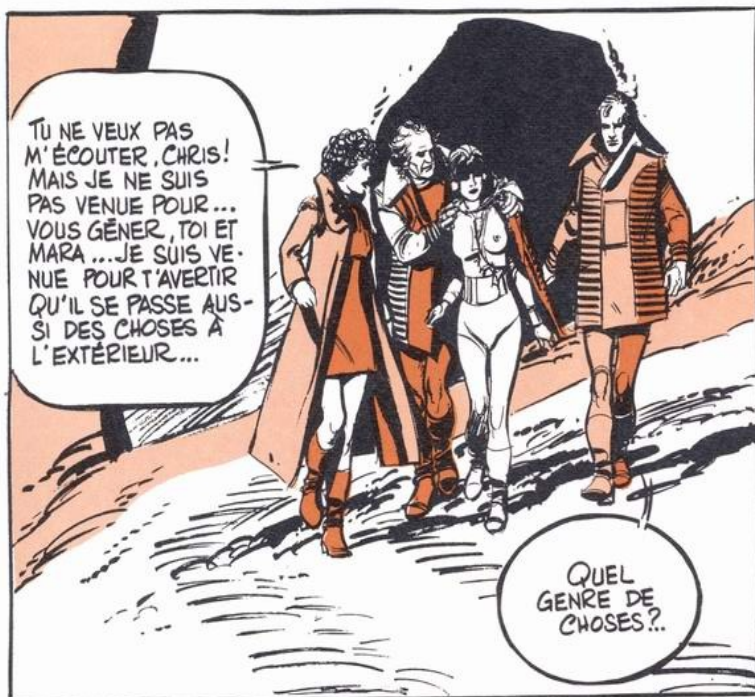
COMME  
OTOMORO ET  
LISDAL, MARA A  
BEAUCOUP CONTRIBUÉ  
À TA DÉLIVRANCE, VALÉRIE...  
SANS ELLE, JE N'AURAIS  
EU NI LA FORCE NI LE  
COURAGE DE  
RÉUSSIR...

JE  
VOIS...



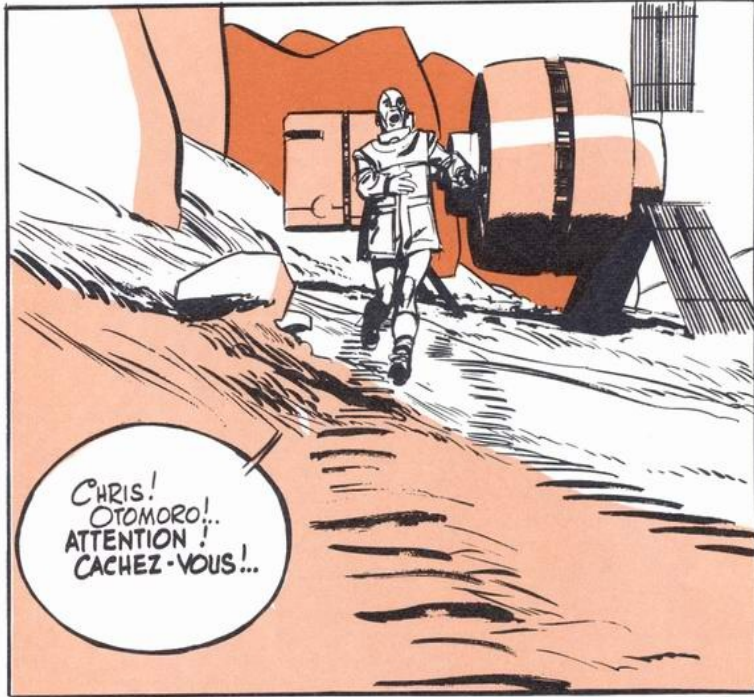






TU NE VEUX PAS  
M'ÉCOUTER, CHRIS!  
MAIS JE NE SUIS  
PAS VENUE POUR...  
VOUS GÉNER, TOI ET  
MARA... JE SUIS VE-  
NUE POUR T'AVERTIR  
QU'IL SE PASSE AUS-  
SI DES CHOSSES À  
L'EXTÉRIEUR...

QUEL  
GENRE DE  
CHOSSES?..



CHRIS!  
OTOMORO!...  
ATTENTION!  
CACHEZ-VOUS!..



DEUX VAISSEAUX  
TRASSES VIENNENT DE  
PASSER... ILS TRAÎNENT  
DERRIÈRE EUX UNE SORTE  
DE... FORÊT... DE BUISSON  
IMMENSE!..

ET MOI, JE DIS ET JE REPÈTE  
QUE J'AI VU DES GENS DANS LA  
PLAINE... UNE LONGUE COLONNE  
AVEC DES VÉHICULES DE TOUTES  
SORTES... JE LES AI VUS UN  
MOMENT, PUIS ILS ONT DISPA-  
RU DERRIÈRE LA VÉGÉTATION...  
COMME SI LES ARBRES AVAIENT  
SURGI D'UN SEUL COUP POUR  
LES MASQUER!..



MARA!  
C'EST LE SOLEIL...  
MA TÊTE DE FER  
DOIT BOUILLIR COM-  
ME UNE MARMITE...

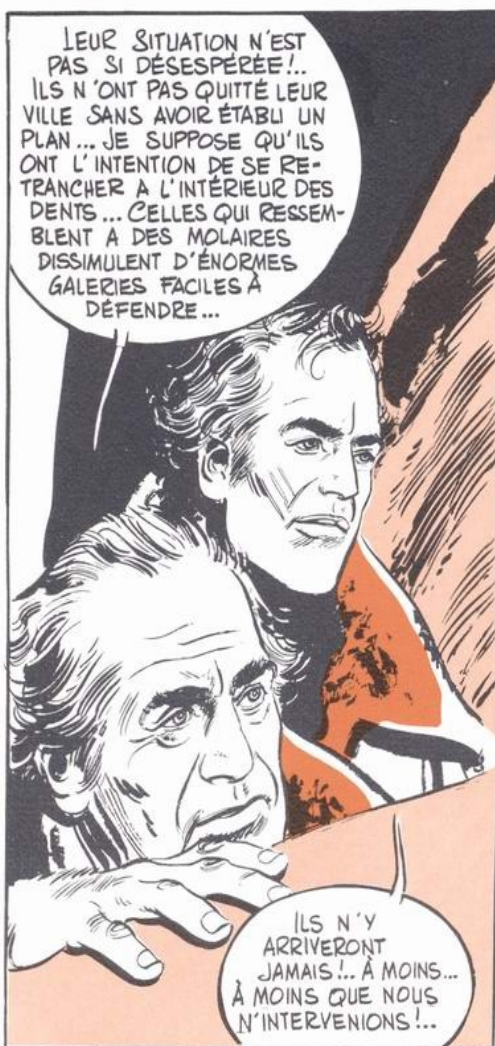
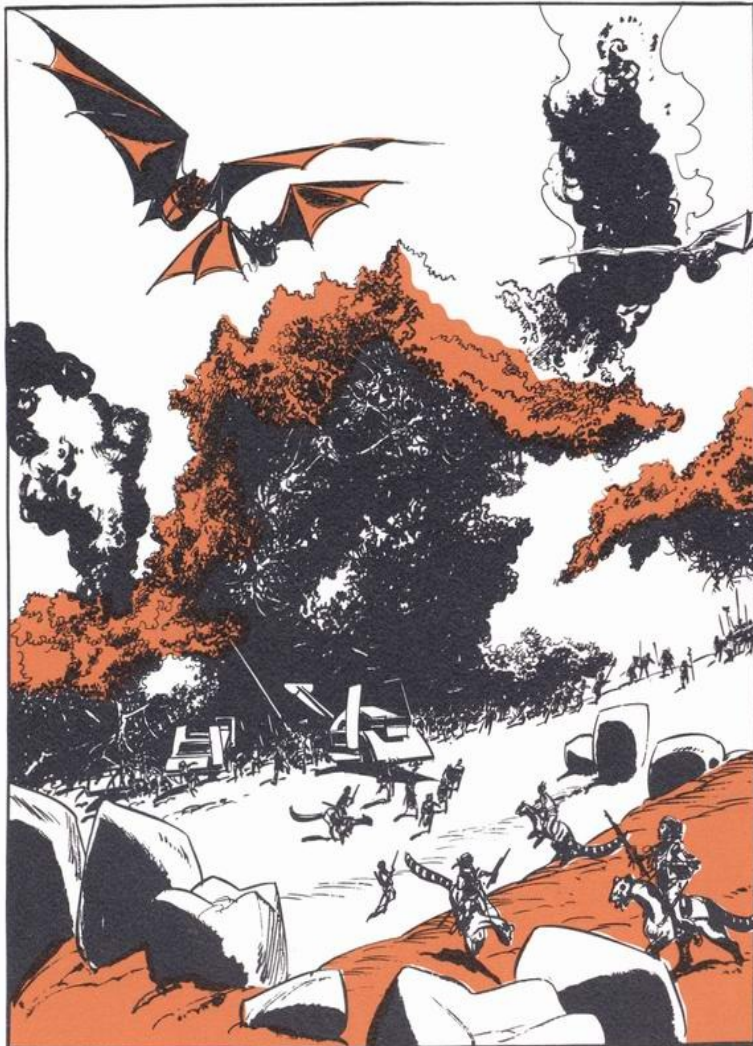
PLUS TARD  
JE DONNERAI  
UNE CONFÉRENCE  
POUR EXPLIQUER  
TOUT ET À TOUT LE  
MONDE...



LES TRASSES!  
ILS LARGUENT DES  
"FORÊTS VIVANTES"

CES GENS  
VIENNENT DE L'HÉMI-  
SPHÈRE SUD...  
J'APERÇOIS LES  
FANIONS DE BAT-AD-  
BALLABAR ET DE ROUBO-  
EIN-SARRA...













TENEZ BON, CHEVALIERS DU SYSTÈME! VOICI L'ARMÉE SUPERBE DE ROUBO-EIN-SARRA... LES BARONS ET LES PRINCES DE BAT-AD-BALLABAR ET LEURS SOLDATS FAROUCHES!..

CHRIS, A TROP PLEURER, J'AI PERDU LE SENS DE L'HUMOUR... ICI, DITES-MOI SI JE DOIS RIRE!..

IL FAUT RIRE. MARA! ET TOI AUSSI VALÉRIE!.. RIEZ! RIEZ!.. ET NE CHERCHEZ PAS À SAVOIR POURQUOI...



MERCI, MERCI!.. EN ATTAQUANT LES TRASSES, VOUS AVEZ SAUVÉ MA FAMILLE... MON MARI, MES ENFANTS, MES FRÈRES, MES SŒURS, ET LA FAMILLE DE MES FRÈRES, ET CELLE DE MES SŒURS!..

VRAIMENT, ÇA VALAIT LE COUP!..

LES TRASSES ONT PRIS LA FUITE ET LES FORÊTS SONT COMME MORTES À PRÉSENT!.. DU BOIS À BRÛLER, PAS PLUS...



JE SUPPOSE QUE LES TRASSES VOUS ONT CHASSÉS DES VILLES ET QUE VOUS ESPÉRIEZ TROUVER REFUGE DANS LES DENTS, CES DENTS GI-GANTESQUES QU'ON APERÇOIT, AU NORD...

OUI, NOUS ALLONS LES TRANSFORMER EN UNE FORTERESSE INEXPUGNABLE... APRÈS QUOI, IL NOUS FAUDRA RECONQUÉRIR VAILLAMMENT LA PLANÈTE... PUIS TOUT LE SYSTÈME SOLAIRE!..

VOUS AIMEZ CHRISTOPHER N'EST-CE-PAS?

IL ME SEMBLAIT AVOIR ÉTÉ SUFFISAMMENT CLAIRE...



MOI, JE L'AIME DEPUIS MILLE ANS!..

VOS MILLE ANS SONT MILLE ANS DE SOMMEIL, MILLE ANS D'OUBLI... ET COMME HIER VOUS DORMIEZ, IL ME FAISAIT L'AMOUR!..

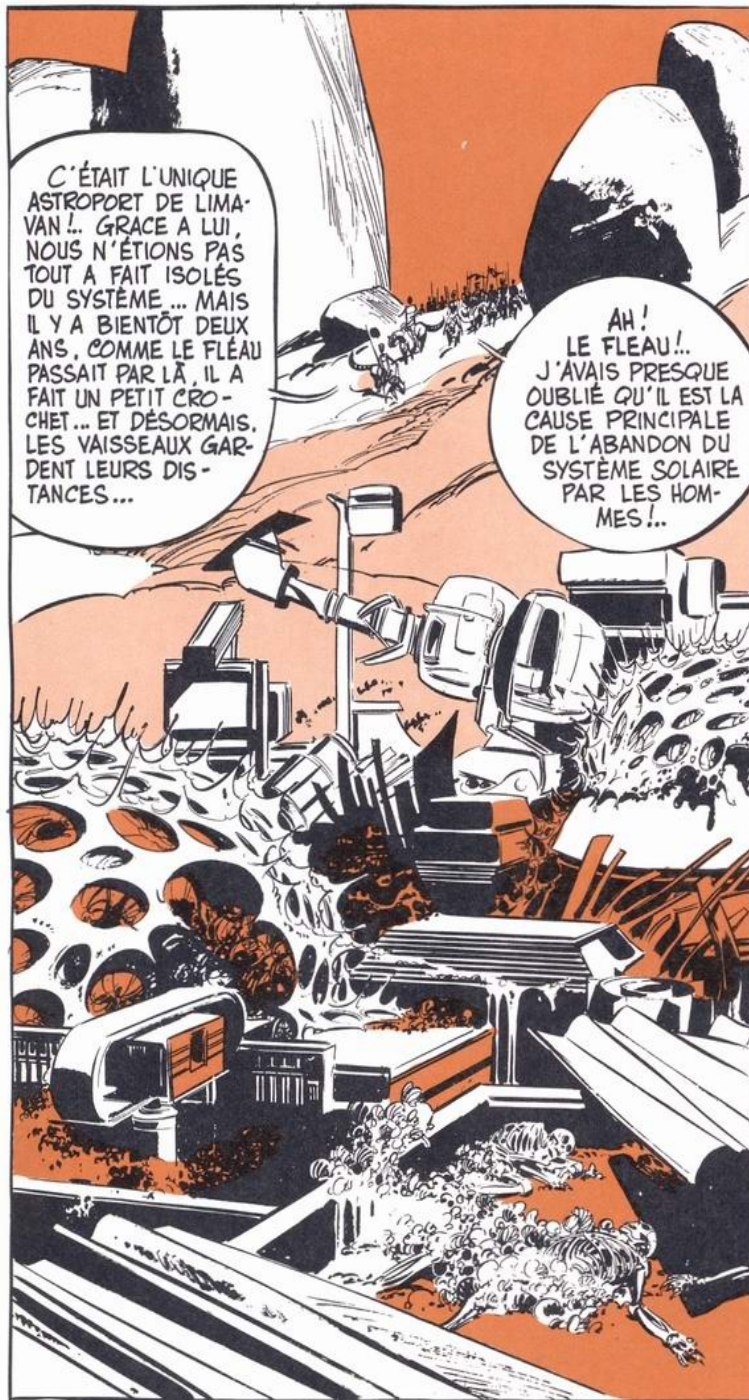


SOUHAITONS QUE LES TRASSES NE REVIENNENT PAS À LA CHARGE, COLONEL, CAR NOTRE VAISSEAU EST DÉSORMAIS INUTILISABLE...

OH! SOMMES-NOUS CONDAMNÉS À RESTER SUR CETTE PLANÈTE? N'Y A-T-IL AUCUN MOYEN DE REGAGNER LA TERRE?..

NE PLEUREZ PAS MADAME, SÉCHEZ VOS LARMES!.. VINCENT-JORSQUAL BARUSCO DE LOUVIN, ARCHIDUC DE ROUBO-EIN-SARRA, DISTRICT NORD, VOUS RÉSERVE UNE FAMEUSE SURPRISE!..





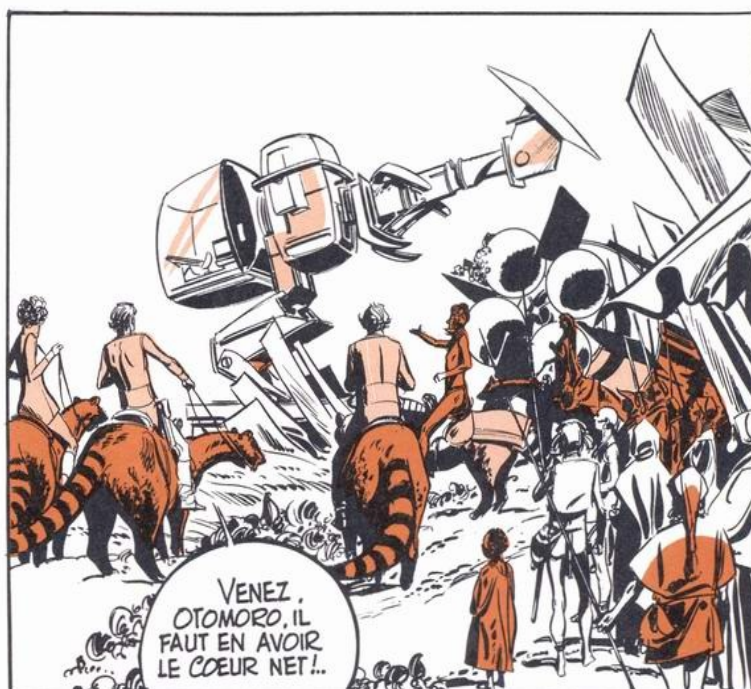
C'ÉTAIT L'UNIQUE  
ASTROPORT DE LIMA-  
VAN !.. GRACE A LUI,  
NOUS N'ÉTIIONS PAS  
TOUT A FAIT ISOLÉS  
DU SYSTÈME ... MAIS  
IL Y A BIENTÔT DEUX  
ANS, COMME LE FLEAU  
PASSAIT PAR LÀ, IL A  
FAIT UN PETIT CRO-  
CHET... ET DÉSORMAIS,  
LES VAISSEUX GAR-  
DENT LEURS DIS-  
TANCES...

AH !  
LE FLEAU !..  
J'AVAIS PRESQUE  
OUBLIÉ QU'IL EST LA  
CAUSE PRINCIPALE  
DE L'ABANDON DU  
SYSTÈME SOLAIRE  
PAR LES HOM-  
MES !..



IL N'Y A PLUS DE  
DANGER ... LES SPORES  
SONT COMPLÈTEMENT  
DESSÉCHÉES ... ELLES  
ONT PERDU LEUR  
POUVOIR URTICANT  
ET TOXIQUE !..

CET ASTRONEF,  
LÀ-BAS !.. IL EST  
M'A-T-ON DIT, EN  
ÉTAT DE MARCHÉ, ET  
CAPABLE DE RALLIER  
N'IMPORTE QUEL  
POINT DU  
SYSTÈME...



VENEZ,  
OTOMORO, IL  
FAUT EN AVOIR  
LE CŒUR NET !..



QUEL  
ÉTRANGE VAIS-  
SEAU !.. ON LE  
CROIRAIT EN-  
TIÈREMENT EN  
VERRE OU EN  
CRISTAL !..

C'EST EN  
EFFET UN  
ENGIN BIEN  
EXTRAORDI-  
NAIRE !..



MARA !

APROCHE,  
CHRIS... APPROCHE-  
MOI ... MÊME SI  
C'EST POUR LA  
DERNIÈRE  
FOIS !..

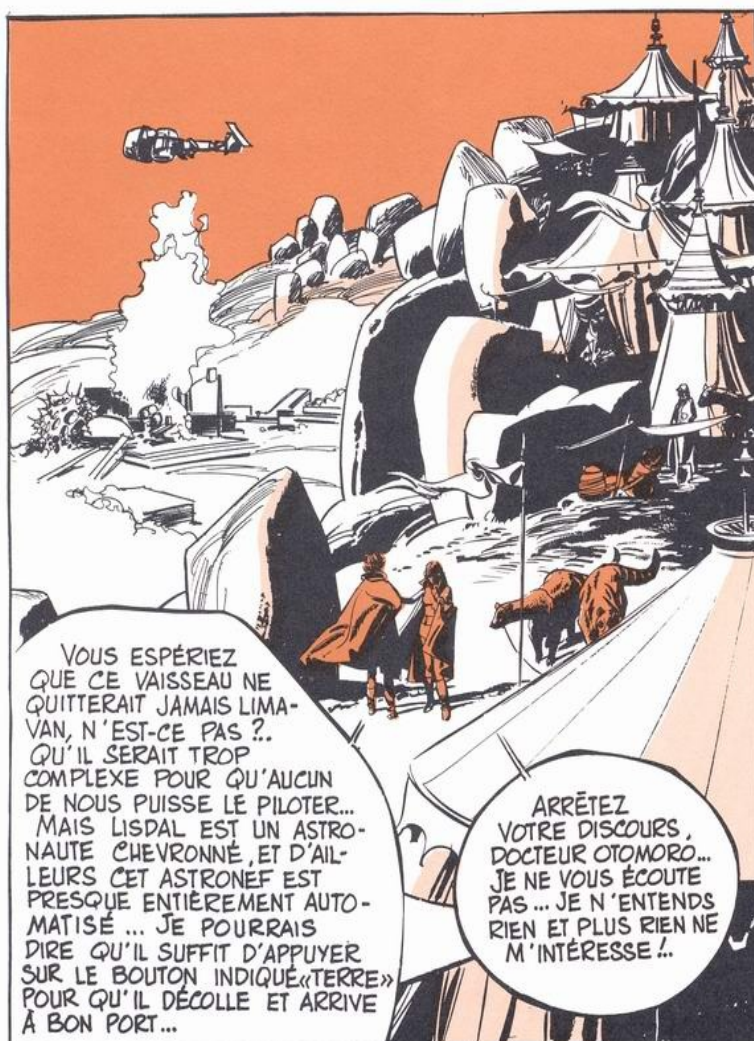




C'EST FINI, CHRIS... NOUS  
N'ALLONS PAS JOUER PLUS  
LONGTEMPS A CE JEU CRUEL...  
SI CE VAISSEAU EST EN ÉTAT  
DE MARCHÉ, VA-T'EN... PARS LE  
PLUS LOIN POSSIBLE AVEC VALÉ-  
RIE... JE NE SAIS SI TU SERAS  
HEUREUX AVEC ELLE, MAIS EN  
RESTANT ICI, TU SERAIS MALHEU-  
REUX AVEC MOI...



ON DIT QU'IL Y A ENCORE  
UNE COLONIE TRASSE SUR LA  
TERRE... A TOI D'EN VENIR À  
BOUT !... AVEC OTOMORO ET L'AR-  
MÉE SUPERBE DU COLONEL JORSQUAL  
BARUSCHKO DE MACHIN CHOSE, JE ME  
CHARGE DE NETTOYER LIMAVAN...  
CE N'EST PAS CE QUI ME PER-  
METTRA D'OUBLIER, MAIS ÇA M'OC-  
CUPERA UN BON MOMENT !..



VOUS ESPÉRIEZ  
QUE CE VAISSEAU NE  
QUITTERAIT JAMAIS LIMA-  
VAN, N'EST-CE PAS ?..  
QU'IL SERAIT TROP  
COMPLEXE POUR QU'AUCUN  
DE NOUS PUISSE LE PILOTER...  
MAIS LISDAL EST UN ASTRO-  
NAUTE CHEVRONNÉ, ET D'AIL-  
LEURS CET ASTRONEF EST  
PRESQUE ENTIÈREMENT AUTO-  
MATISÉ... JE POURRAIS  
DIRE QU'IL SUFFIT D'APPUYER  
SUR LE BOUTON INDICQUÉ «TERRE»  
POUR QU'IL DÉCOLLE ET ARRIVE  
À BON PORT...

ARRÊTEZ  
VOTRE DISCOURS,  
DOCTEUR OTOMORO...  
JE NE VOUS ÉCOUTE  
PAS... JE N'ENTENDS  
RIEN ET PLUS RIEN NE  
M'INTÉRESSE !..



ALERTE !..  
ALERTE !..  
LES TRASSES ONT  
FAIT ALLIANCE AVEC  
LA MORT SINUEUSE...  
ILS SONT DERRIÈRE  
LES COLLINES !..









LES TRASSES  
ET LEURS ALLIÉS  
ONT ABANDONNÉ LE  
COMBAT, DOCTEUR...  
LES DIEUX FASSENT  
QUE NOUS N'AYONS  
PAS À PAYER TROP  
CHER CETTE VIC-  
TOIRE !..

CETTE ENFANT  
A ÉTÉ DUREMENT  
TOUCHÉE, MON COLONEL...  
LES DENTS DE LA MORT  
SINUEUSE ONT MORDU  
DANS SA CHAIR !..

SA FIÈVRE  
EST TRÈS ÉLEVÉE...  
DISPOSEZ-VOUS  
D'UN FÉBRIFUGE ?..



MON AMIE  
EST EN DANGER...  
SES BLESSURES  
SONT ASSEZ SUPERFI-  
CIELLES MAIS ELLE A  
ÉTÉ GRAVEMENT CHOQUÉE!  
J'AI PEUR QUE CELA RÉ-  
VEILLE LE MAL QUI COU-  
VE EN ELLE !..

LE MAL  
QUI COUVE  
EN ELLE ?..



LA FIÈVRE SORGUE !..  
C'EST UNE MALADIE RARE...  
MARA L'A CONTRACTÉE IL Y A DÉJÀ  
FORT LONGTEMPS SANS POUR AUTANT  
EN SOUFFRIR... SON ORGANISME A  
ÉTABLI AVEC LE VIRUS UNE SORTE DE  
STATU QUO, MAIS IL SUFFIRAIT QU'À  
LA SUITE D'UN CHOC, UN DÉRÈGLE-  
MENT MÉTABOLIQUE SE PRODUISE  
POUR QUE LA MALADIE TROUVE LE  
TERRAIN PROPICE À UN DÉVELOPPE-  
MENT RAPIDE ET FATAL !..



PEUT-ON  
FAIRE ÉCHEC  
À LA FIÈVRE  
SORGUE ?..

IL N'Y A  
PLUS DE LABO-  
RATOIRES SUR  
LIMAVAN, DOCTEUR!  
LES TRASSES LES  
ONT DÉTRUITS

OUI... EN  
FOURNISSANT À L'OR-  
GANISME MALADE LES  
ANTI-CORPS QUI SAURAIENT  
COMBATTRE LE MAL, ET  
QU'IL N'EST PLUS EN ME-  
SURE DE PRODUIRE LUI-  
MÊME... MAIS OÙ LES  
TROUVER ?.. IL FAUDRAIT  
LES ISOLER EN LABO-  
RATOIRE...



N'Y-A-T-IL  
AUCUN AUTRE  
MOYEN ?..

SI... MAIS IL EST  
INAPPLICABLE... IL FAUDRAIT  
TIRER CES ANTI-CORPS D'UN  
AUTRE SANG, ÉGALEMENT  
CONTAMINÉ, ET DONT LE DON-  
NEUR SERAIT EN PLEINE FORCE...  
PARMI NOUS IL N'Y EN AVAIT  
QU'UN, UN SEUL... ET C'EST  
MARA QUI, PAR ACCIDENT, LUI  
AVAIT ELLE-MÊME COMMUNI-  
QUÉ LE VIRUS...



MAIS CET HOMME EST LOIN...  
TRÈS LOIN DÉJÀ PARMI  
LES ÉTOILES...





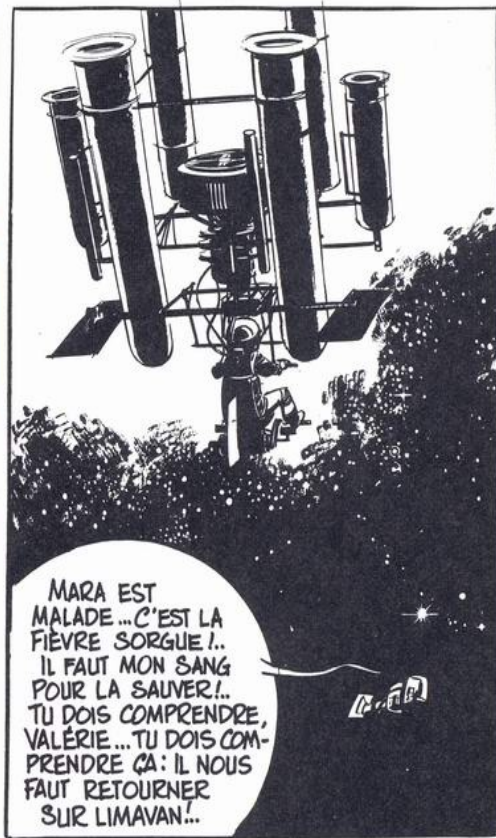
CHRISTOPHER!  
UN APPEL  
EN PROVENANCE  
DE LIMAVAN!..



LA RÉCEPTION EST  
MAUVAISE, CHRIS ...  
LA DISTANCE EST  
TROP GRANDE...

OTOMORO!..

MARA... BLESSÉE ...  
MALADE ... LA FIÈVRE  
SORGUE ... SORGUE ...  
SORGUE ... VOUS SEUL,  
CHRIS ... VOUS SEUL...



MARA EST  
MALADE ... C'EST LA  
FIÈVRE SORGUE !..  
IL FAUT MON SANG  
POUR LA SAUVER !..  
TU DOIS COMPRENDRE,  
VALÉRIE ... TU DOIS COM-  
PRENDRE ÇA : IL NOUS  
FAUT RETOURNER  
SUR LIMAVAN!..



INUTILE,  
CHRIS!.. TU ARRI-  
VERAS TROP TARD...  
BIEN TROP TARD!..  
SATURNE ENTRAÎNE  
LIMAVAN SUR UNE OR-  
BITE QUI DOUBLE  
LA DISTANCE QUE  
NOUS AVONS PAR-  
COURUE DEPUIS  
NOTRE DÉPART!..

MARA A  
RISQUÉ SA VIE  
POUR MOI ... ELLE  
M'A AIDÉ À TE DÉ-  
LIVRER DES TRASSES...  
IL FAUT RÉPONDRE À  
OTOMORO... LUI DIRE  
QUE J'ARRIVE...



CHRIS!  
REGARDEZ!..  
UN ENGIN  
VIENT DROIT  
VERS NOUS!..

AUX COMMANDES  
LISDAL!.. VITE!.. CET  
APPAREIL A L'AIR  
FOU, ET COMME ATTÍ-  
RÉ PAR L'ASTRONEF!..



ICI LIMAVAN...  
LIMAVAN... OTO-  
MORO APPELLE  
CHRISTOPHER...  
MARA EST...  
MARA EST... MARA...  
MARA... MARA...





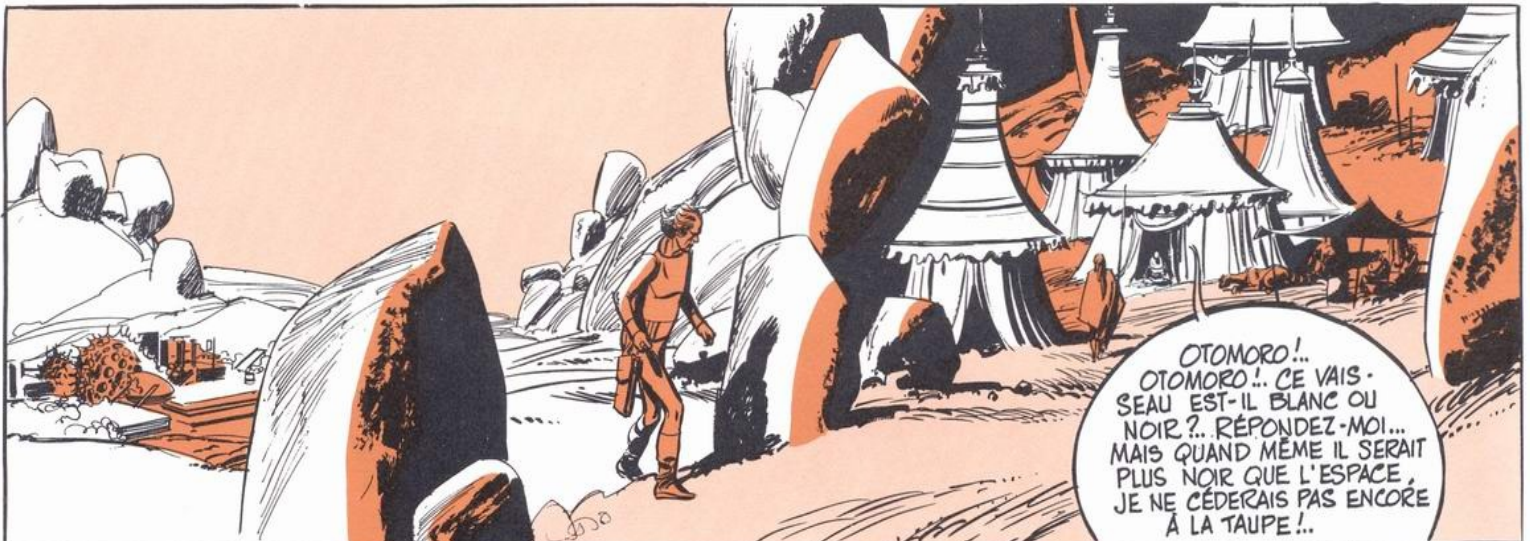


NOUS PRIONS  
TOUS, DOCTEUR...  
NOUS PRIONS LE  
SAGRE ET L'APOCALLE.  
LE POISSON-LOUP DU  
MATIN ET LE POISSON-  
CHIEN DU CRÉPUSCULE...

C'EST UNE TRANSFU-  
SION QU'IL LUI FAUDRAIT,  
ET NON DES PRIÈRES ! SI  
ELLE N'INTERVIENT PAS  
AVANT LA FIN DU JOUR,  
TOUT EST PERDU !

ET MES APPELS  
QUI RESTENT SANS  
RÉPONSES... CHRIS ÉTAIT-  
IL DÉJÀ SI LOIN QU'IL  
N'AIT PU M'ENTENDRE ?

IL VIENT...  
IL VIENT... JE  
NE VAIS PAS MOU-  
RIR... MON AMOUR  
M'ENTENDRAIT DU  
FOND DE L'UNIVERS !









Entre Mara et Valérie, Christopher a-t-il fait son choix ?

Dans le monde furieux du XXX<sup>e</sup> siècle, y-a-t-il encore place pour ce dilemme amoureux ?

A l'homme du XX<sup>e</sup> siècle, demain réserve plus de questions qu'il ne contient de réponses.

Une cruelle machination le conduit à commettre un meurtre : à quelle mystérieuse protection doit-il d'échapper au châtiment et pourquoi ?

Le Monstre-Univers, à cheval sur plusieurs dimensions, est-il un bon refuge pour qui redoute la police des Carons et la rage du Tapir ?



